

XXV Premi Ciutat de Reus de composició per a corals infantils 2017

**Modalitat A**  
 Cançó a una veu amb acompanyament instrumental  
**Accèssit**

**Pagès de ciutat**

Música: Anna Pilar Briz  
 Lletra: Carles Espelt

$\text{♩} = 160$

The score consists of five staves. The first staff is for 'Veu' (soprano) in G major, 6/8 time. The second staff is for 'Flauta de bec soprano' in G major, 6/8 time, with dynamics including  $p$ . The third staff is for 'Maraca de carbassa\*' in G major, 6/8 time. The fourth staff is for '2 Aixades petites\*\*' in G major, 6/8 time, with dynamics including  $p$ . The fifth staff is for 'Piano' in G major, 6/8 time.

V. 5

The score consists of five staves. The first staff is for 'V.' (soprano) in G major, 8/8 time, singing lyrics: 'D'u-na pe - ti - ta lla - vor, ai-gua ter - ra, sol i llu - na, veig com creix amb il - lu -'. The second staff is for 'Fl.' (flute) in G major, 8/8 time. The third staff is for 'Crb.' (carbassa) in G major, 8/8 time. The fourth staff is for '2 Aix.' (two small shakers) in G major, 8/8 time. The fifth staff is for 'Pno.' (piano) in G major, 8/8 time, with dynamics including  $mp$ .

(\*) Fa referència una carbassa natural -normalment petita- que un cop assecada, es pot ser servir de maraca pel so de les llavors.

(\*\*) Es refereix a aixades petites que es fan servir per a l'hort urbà. Si no se'n disposen es poden substituir per altres eines.

10

V. sió u - na ges - pa de ver - du - ra. Sóc un pa - gès de ciu - tat, —

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

*mf*

*legato*

14

V. — plan - to fa - ves cols i nyo - res. Dos - bi - dongs al meu ter - rat

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

18

V. — fan un hor - tet que e - na - mo - ra.

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

*clic dits*

*mf*

22

V.

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

26

V.

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

Sen - se ha - ver d'a - nar al mer - cat, puc men - jar vi - an - da

31

V.

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

fres - ca, que cu - llo amb les me - ves mans quan es - tà més ma - ca i ten - dra.

36

V. Sóc un pa-gès de ciu-tat, \_\_\_\_\_  
Fl. plan-to fa-ves, cols i nyo-res.

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno. *mf*

40

V. Dos - bi - dons al meu ter - rat \_\_\_\_\_ fan un hor - tet que e - na - mo - ra,

Fl.

8

Fl. *mp*

Crb.

2 Aix.

Pno.

*clic dits*

44

V. Fl. Crb. 2 Aix. Pno.

què e - na - mo - ra.