

EL COR DEL CAVALLER

Modalitat D
-accèssit-

Música de Josep Vila i Casañas
Text de Miquel Desclot

Andante (♩ = 80)

p / mp 1.El cor del ca - va - ller e - ra/u - na for - ta le - sa amb
2. rò/un po - nent cru - el, fill d'u - na ter - ra mor - ta, va

5

mer - lets de pa - per i/un ai - re de ten - dre - sa. *mf* La por - ta - la - da
rap - tar la fi - del fa - dri - na de la por - ta. *mf* Al cor del trist a -

mer - lets de pa - per i/un ai - re de ten - dre - sa.
rap - tar la fi - del fa - dri - na de la por - ta.

10

gran, u na gen - til don ze - lla la guar - da - va, vet llant
mant, vell des d'a - que - lla/al ba - da, ja s'a na - va/es - bra vant

mf u - na gen - til don ze - lla la guar - da - va
vell des d'a que - lla/al ba - da ja s'a - na - va

mf u - na gen - til don ze - lla la guar - da - va la guar - da - va vet -
vell des d'a - que - lla/al ba - da ja s'a - na - va ja s'a - na - va/es - bra -

IX Premi Reus de composició per a corals infantils 1993

15

com u - na sen - ti ne - lla. *p* El cor del ca - va - ller fe - ia / u - na / o -
 la ver - da / o lor de pra - da.

com u - na sen - ti ne - lla. *p* El cor del ca - va - ller fe - ia / u - na / o -
 la ver - da / o lor de pra - da.

llant, com u - na sen - ti ne - lla. *p* El cor del ca - va - ller fe - ia / u - na / o -
 vant la ver - da / o - lor de pra - da.

21

lor de pra - da que sor - ti - a / al car - rer pels ulls de
En cas de no poder fer el "divisi", suprimiu la nota entre parèntesi

lor de pra - da que sor - ti - a / al car - rer pels ulls de

lor de pra - da que sor - ti - a / al car - rer pels ulls de

26

Lento *Fí*

l'es - ti - ma - da. *mp* 1 2. Pe - - - u u

l'es - ti - ma - da. *mp* 2. Pe - - - u u

l'es - ti - ma - da. *mp* 2. Pe - - - u u