

PUNICIÓ

Modalitat B
-accèssit-

Música de Xavier Armenter
Text de J. Agelet

The musical score is written for piano and voice. It begins with a piano introduction in 2/4 time, marked *Allegretto*. The piano part features a melody in the right hand and a bass line in the left hand, both starting with a *pp* dynamic. The introduction concludes with a *simile* marking and a *poco cresc...* instruction. The vocal parts enter at measure 6, with lyrics in both Catalan and Spanish. The piano accompaniment continues with a *p* dynamic and a *legato* marking. The score includes a key signature change to 3/4 time at measure 11. The lyrics are:
Catalan: gots plens, al re - pàs; per por - tar/el nas de tin - ta brut
Spanish: Per fer gar - gots al car - ti - pàs i bol - car
gots plens, al re - pàs; per por - tar/el nas de tin - ta brut

XI Premi Reus de composició per a corals infantils 1995-96

16

(jo/un bor - de - gàs un xic sor - rut); *cresc ...* per riu - re/amb

(jo/un bor - de - gàs un xic sor - rut); *cresc ...* per riu - re/amb

16

cresc ...

20

tots els cinc sen *mf* tits i/en - grei - xar/els mots amb foc de crits

tots els cinc sen *mf* tits i/en - grei - xar/els mots amb foc de crits

20

mf

dim ...

24

p per fer ga nyo - tes i/a - tra - par mos - ques de frà - gils

p i/a - tra - par mos - ques de frà - gils

24

p

XI Premi Reus de composició per a corals infantils 1995-96

28 *poco cresc ...*

po - tes; (oh jo/un mi - nyó ei - xe - le -

po - tes; per fer/a les fos - ques el gos i/el gat (oh jo/un mi - nyó ei - xe - le -

32 *mp*

brat a cops li - ró); *p* per por - tar/el

brat a cops li - ró); *p* per por - tar/el

32 *mp* *dim ...* *p*

36

pas del nos - tre ruc, (un es - car - ràs un xic po - ruc);

pas del nos - tre ruc, (un es - car - ràs un xic po - ruc);

36

XI Premi Reus de composició per a corals infantils 1995-96

41 *cresc ...*

per fer ni - nots no pas pa - lots plo - rós, de ca - ra a la pa -

cresc ... per fer ni - nots em tro - bo a - ra, de ca - ra a la pa -

41 *cresc ...*

47 *ff* *dim ...* *p*

ret men - tre/a - quest jorn, al meu en - torn, s'es - muny dis - tret.

ret men - tre/a - quest jorn, al meu en - torn, s'es - muny dis - tret.

ff *dim ...* *p*

47 *ff* *dim ...* *p* *dim ...*

51

pp *poco cresc ...* *dim. e rit ...*