

ELS INSECTES

Modalitat E
-accèssit-

música d' Elisenda Carrasco
text de Joana Raspall

Lleuger

The musical score is written in E minor (one flat) and 4/4 time. It features a vocal line and a piano accompaniment. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano line. The lyrics are in Catalan. The piano accompaniment includes dynamic markings such as *mf*, *sp*, and *símile*. There are also performance instructions like *Lleuger* and *accèssit*. The score includes a key signature change to E major (two sharps) for the final section. The lyrics are: Tan-ca/amb pany i clau que la nit és fos-ca. No dei-xis en-trar ni mos-quits ni mos-ca. Si fos el mos-quit quin brun-zit! tz Ai, qui-na pi-ca-da i quin ne-guit! La mos-ca no pi-ca si no és trar ni mos-quits ni mos-ca. Si fos el mos-quit quin brun-zit! tz Tan-ca/amb pany i clau que la nit és a ple sol, prô és lla-mi-ne-ra, de tot vol men-jar; Ai, qui-na pi-ca-da i quin ne-guit! La mos-ca no fos-ca. No dei-xis en-trar ni mos-quits ni mos-ca. Si fos el mos-

mf Tan-ca/amb pany i clau que la nit és fos-ca. No dei-xis en-trar ni mos-quits ni

4 mos-ca. *sp* Si fos el mos-quit quin brun-zit! tz Ai, qui-na pi-ca-da i

símile Tan-ca/amb pany i clau que la nit és fos-ca. No dei-xis en-

7 quin ne-guit! La mos-ca no pi-ca si no és

trar ni mos-quits ni mos-ca. Si fos el mos-quit quin brun-zit! tz

símile Tan-ca/amb pany i clau que la nit és

10 a ple sol, prô és lla-mi-ne-ra, de tot vol men-jar;

Ai, qui-na pi-ca-da i quin ne-guit! La mos-ca no

fos-ca. No dei-xis en-trar ni mos-quits ni mos-ca. Si fos el mos-

símile Tan-ca/amb pany i

XIII Premi Reus de composició per a corals infantils 1998

13

la sal - sa del plat la llet del pot, i si no vi - gi - les ne - da - rà/al teu
 pi - ca si no és a ple sol, prô és lla - mi - ne - ra,
 quit quin brun-zit! tz Ai, qui - na pi - ca - da i quin ne - quit! La
 clau que la nit és fos - ca. No dei - xis en - trar ni mos - quits ni

16

got! Tan - ca/amb pany i clau que la nit és fos - ca. No dei - xis en -
 de tot vol men - jar; la sal - sa del plat la llet del pot, i si
 mos - ca no pi - ca si no és a ple sol,
 mos - ca. Si fos el mos - quit quin brun-zit! tz Ai, qui - na pi - ca - da i

19

trar ni mos - quits ni mos - ca. Si fos el mos - quit quin brun-zit! tz
 no vi - gi - les ne - da - rà/al teu got! Tan - ca/amb pany i clau que la nit és
 prô és lla - mi - ne - ra, de tot vol men - jar; la sal - sa del plat
 quin ne - quit! La mos - ca no pi - ca si no és

XIII Premi Reus de composició per a corals infantils 1998

22

Ai, qui-na pi - ca - da i quin ne - guit! La mos - ca no
 fos - ca. No dei - xis en - trar ni mos - quits ni mos - ca. Si fós el mós -
 la llet del pot, i si no vi - gi - les ne - da - rà/al teu got! Tan - ca/amb pany i
 a ple sol, prô és lla - mi - ne - ra, de tot vol men - jar;

25

pi - ca si no és a ple sol, prô és lla - mi - ne - ra,
 quit quin brún - zit! tz Ai, qui-na pi - ca - da i quin ne - guit! La
 clau que la nit és fos - ca. No dei - xis en - trar ni mos - quits ni
 la sal - sa del plat la llet del pot, i si no vi - gi - les ne - da - rà/al teu

28

CODA
molto rit ... cresc ...

de tot vol men - jar. Els in - sec - tes són ai - xí! () *optatiu
 són ai - xí!
 mos - ca no pi - ca si no/és a ple sol. * Si disposeu
 de veus greus
 mos - ca. Si fós el mós quit quin ne - guit quin ne guit.
 got! Tan - ca/amb pany i clau pany i clau.