

IN MODO DI HABANERA

Modalitat D
-premi-

Albert Carbonell i Sauri
text de Ricard Carbonell

In modo di habanera

*
claves *p*

marques *p*

güiro *p*

7 *p*

8^{va}

Piano *p*

9 3

*: Petit grup instrumental: A més dels instruments proposats, es pot ampliar la formació afegint d'altres instruments característics de la música popular cubana: agogo-bells, cabaza, chocolo, bongós, congas, etc....

(1): En cas de resultar massa greu, transportar la cançó a Do Major (3M)

(1)

I *p* És e - du -

II *p*

III *p* És e - du -

12

12 3 3 3 *p*

XIV Premi Reus de composició per a corals infantils 1999

17

cat ben plan - tat de trin - xai - re noen fa l'ai - re i d'as - sas -

cat ben plan - tat de trin - xai - re noen fa l'ai - re i d'as - sas -

21

sí noen téun bri per - què pa - tir És un trai - dor

sí niun bri per - què pa - tir És un trai - dor

26

la veri - tat noem fa por. Noés un ban - dit niun lla - dre - got ja té prou

noem fa cap por. b.c.

pp

XIV Premi Reus de composició per a corals infantils 1999

31

dot pel que he sen - tit i com a pres no em fa prou pes.

no em fa prou pes.

36

Tinc u - na pis - ta té ca - ra tris - ta noes - tà con -

Tinc u - na pis - ta té ca - ra tris - ta noes - tà con -

mf

3

41

tent ai - xòés e - vi - dent A - ques - ta me - lan - gi - a

tent con - tent ai - xòés e - vi - dent A - ques - ta me - lan - gi - a

XIV Premi Reus de composició per a corals infantils 1999

46 *3* *3* *dolcíss.*

s'ha de sol .lu - cio - nar. El fill d'un rei no pot plo - rar i ai - xòés el

sol .lu - cio - nar. b.c.

51 *3*

quehe de pro - cu - rar fer - vos con - tent fer riu - rea la gent

fer riu - rea la gent

56 *3*

Fill d'un gran rei for - ça ric amb bo - na dot un bon reg -

Fill d'un gran rei for - ça ric amb bo - na dot un bon reg -

XIV Premi Reus de composició per a corals infantils 1999

61

nat hahe-re-dat i tan des-gra-ciat ai-xò téun nom:

nat hahe-re-dat i tan des-gra-ciat ai-xò téun nom:

66

E-NA-MO-RAT d'u-na mos-sa qual-se-vol iel seu pa-

E-NA-MO-RAT d'u-na mos-sa qual-se-vol iel seu pa-

70

re no la vol Ai las!

re no no la la vol.

triangle *mp*

