

Gat amagat!

Modalitat A
-accèssit-

Divertit (♩ = c. 104)

Text i Música: Josep Barcons i Palau

Veü

Piano

Jo tinc un ga - tet

mp

de co - lor dau - rat, que sem - pre que el bus - co no sé mai on s'ha fi - cat.

Bus-co per a - qui, bus-co per a - llà, però no-més el tro-bo quan és ho-ra de men-jar!

mf *f*

* Mordents sobre el temps, alhora que la mà esquerra.

XXII Premi Reus de composició per a corals infantils 2011

11 *poco rit.* *a tempo*

Nyam - nyam, nyam - nyam, nyam - nyam, nyam - nyam, nyam - nyam, nyam - nyam, nyaaaaam! Quan s'ho ha men - jat tot

p *mf* *mp* *f* *f*

p *f* *mf*

14

i té el mor - ro net, mar - xa ben de - pres - sa a a - ma - gar - se a un al - tre in - dret.

mp *f*

17

Cor - re es - pe - ri - tat, sal - ta pel so - fa, brin - ca per la ca - sa, no el po -

mf *8va*

mp

* Glissando de tecles blanques.

XXII Premi Reus de composició per a corals infantils 2011

20

dreu pas a - tra - par! Miii - au!

allarg.

(8^{va})

p pp mf

pp

Tranquil, però animant-se (♩ = c. 76)

23

Quan es - tà tran - quil,

p

molto rit.

p pp p

27

va cap al seu llit, tan - ca els ulls i ron - ca men - tre pen - sa "bo - na nit". Shh!

mp mf f 8^{va}

mp f ff pp

Reo. * Reo. * 8^{va}

El principal objectiu pedagògic d'aquesta cançó infantil té a veure amb la fixació d'intervàliques concretes, com ara els arpegjis majors i menors (a l'incipit de la peça) o el salt d'octava (c. 11-12).