

El dimoni Capdeironi

Tarantel.la nadalenca

Modalitat B
-premi-

Música de Jordi Domènech
text de P. Cabot

Tempo di tarantella

Piano

The piano introduction is in 6/8 time, starting with a forte (f) dynamic. The right hand has a melodic line with a trill-like figure, and the left hand has a rhythmic accompaniment. The piece ends with a piano (p) dynamic and an 8va marking.

COR PETIT *

6 *p* Amb veu de fantasma

Cap-de - tro - ni! Cap-de - tro - ni! Cap-de - tro - - - - ni!

p Amb veu de fantasma

Cap-de - tro - ni! Cap-de - tro - ni! Cap-de - tro - - - - ni!

(8va) trem.

The vocal part consists of two staves. The first staff has a melody with glissando markings and lyrics. The second staff has a piano accompaniment with tremolos and a forte (f) dynamic. The piano part includes an 8va marking.

(8va)

14 **Tempo primo**

sfz *p* *poc rit.* *f*

The piano accompaniment for the 'Tempo primo' section starts at measure 14. It features a complex rhythmic pattern with accents (sfz), piano (p), and a poco ritardando (poc rit.) marking, followed by a forte (f) dynamic. An 8va marking is present at the beginning of the section.

* Opcional. Pot posar-se fora d'escena, o a dins però una mica apartat, com si fos un cor d'eco.

21 *mf*

El di -
Prò la

El di -
Prò la

21 *loco*

f *dim.* *p*

27

mo - ni Cap - de - tro - ni vol co - nèi - xer el Nen Je - sús; es dis - fres - sa de tu -
gent li veu la cu - a més ver - me - lla qu'un pi - got i les ban - yes tan pe -

mo - ni Cap - de - tro - ni vol co - nèi - xer el Nen Je - sús; es dis - fres - sa de tu -
gent li veu la cu - a més ver - me - lla qu'un pi - got i les ban - yes tan pe -

27

32

ris - ta i se'n va a fer el ga - ma - rús.
lu - des i el po - sat d'es - ta - qui - rot.

ris - ta i se'n va a fer el ga - ma - rús.
lu - des i el po - sat d'es - ta - qui - rot.

32 *8va* *f*

38

es dis - fres - sa de tu - ris - ta i se'n va a fer el ga - ma - rús.
i les ban - yes tan pe - lu - des i el po - sat d'es - ta - qui - rot.

mf

es dis - fres - sa de tu - ris - ta i se'n va a fer el ga - ma - rús. Ai, ai, ai,
i les ban - yes tan pe - lu - des i el po - sat d'es - ta - qui - rot.

(8^{va})

38

p

44

f Cap - de - tro - - - ni! *f* Cap - de - tro - - -

f ai Cap - de - tro - - - ni! *mf* Ai, ai, ai, ai *f* Cap - de - tro - - -

44

p

50

mf ni! A Je - sús no l'has de veu - re ni que en - ge - guis llamps i trons! Trum - la -

mf ni! A Je - sús no l'has de veu - re ni que en - ge - guis llamps. i trons! Trum - la -

50

p

55

lai - ra Cap - de - tro - - - - - ni. Mai de mai no t'hem de creu - re ni que ens

lai - ra Cap - de - tro - - - - - ni. Trum - la - la - la - la.

55

f *p*

61

llus - tris el Bet - lem. Cap - de - tro - - - - -

Trum - la - la - la - la. "Va - de re - tro", Cap - de - tro - - - - -

61

cresc.

66

ni, i cou - te a l'in - fern!

ni, "Va - de re - tro", "Va - de re - tro", "Va - de re - tro", i cou - te a l'in - fern!

66

f *f* *p cresc.*

71

f *p* *cresc.*

76

ff *ff* *8va*

81

p *rit.*

Moderato

88

mf *U* *mf* *mp*

8va

Al por - tal hi ha u - na gen - ta - da i un cor d'an - gels al cel blau: - Fés - te en -

Tempo di tarantella

COR PETIT

94

U _____ Cap - de -

re - ra, Cap - de - tro - ni, a - quest lloc és lloc_ de pau. Cap - de -

Moderato

100

tro - - - ni! Cap - de - tro - - - ni!

tro - - - ni! Cap - de - tro - - - ni!

COR GRAN

106

U _____

Di - es ha ja vam clis - sar - te en - vol - tat de so - fre i fum, en - sut -

111 **Tempo primo** **COR PETIT**

U _____ Cap - de -
jant tot el pes - se - bre i dei - xant - hi el teu_ per - fum. Cap - de -

117 *Glissando*

tro - - - ni! Cap - de - tro - - - ni!
tro - - - ni! Cap - de - tro - - - ni!

123 *p*

"Va - de re - - - - - tro",
"Va - de re - - - - - tro",

129 *mp* Cap - de - tro - - - - - ni, *f* "Va - de re - - - -

129 *mp* Cap - de - tro - - - - - ni, *f* "Va - de re - - - -

Tempo primo

135 *f* tro", _____ A Je - sús no l'has de veu - re ni que en -

135 *f* tro", _____ A Je - sús no l'has de veu - re ni que en -

141 ge - guis llamps i trons! Trum - la - lai - ra Cap - de - tro - - - - - ni. Mai de

141 ge - guis llamps i trons! Trum - la - lai - ra Cap - de - tro - - - - - ni.

147

mai no t'hem de creu-re ni que ens llus-tris el Bet-lem. Cap-de-tro -

Trum-la-la-la - la. Trum-la-la-la - la. "Va-de-re-tro", Cap-de-tro -

153

ni! i cou-te a l'in -

ni, "Va-de-re-tro", Cap-de-tro - ni, "Va-de-re-tro", i cou-te a l'in -

158

fern! Ai, Cap-de -

fern! Ai, Cap-de -

164

tro - - - - ni! Ai,

tro - - - - ni! Ai,

164

171

Cap - de - tro - - - - ni! Trum - la - *mp*

Cap - de - tro - - - - ni! Trum - la -

171

dim.

177

la - la - la - la - là, Trum - la - la - la - la - la - là, la - la - la - là! *p*

la - la - la - la - là, Trum - la - la - la - la - la - là, la - la - la - là! *p*

177

p