

# EL MAR

modalitat C  
-accèssit-

Cànon a 4 veus

Ramon Humet

*Dolce* ♩ = 72

**A**

a → u  
*mp*  
a → u simile  
a → u  
u → a

**B**

u → a  
u → a → u  
*mf*  
u → a *mp* simile

**C**


→ a u → a  
u → a → u → a → u → a  
*mp*

**D**

a → u  
*p grazioso*  
u <sup>3</sup> u <sup>3</sup> u <sup>3</sup> u <sup>3</sup> u <sup>3</sup> u <sup>3</sup>  
17 <sup>3</sup> indi u <sup>3</sup> indi u <sup>3</sup> indi u <sup>3</sup> indi  
u u u a  
21 <sup>3</sup> indi u <sup>3</sup> indi u <sup>3</sup> indi u <sup>3</sup> indi  
u a u a

↑ la nota més aguda possible

↓ la nota més greu possible

 glissando

u → a modular progressivament el timbre de la "u" a la "a" passant per algunes vocals intermèdies.

indi — modular el timbre tapant intermitentment la boca amb la mà, com els indis sioux.