

# L'ASE

modalitat B  
-premi-

Xavier Pastrana i Bítria  
text de Josep Carner

*Enèrgic* ♩ = 100

*Enèrgic* ♩ = 100

*Piano*

*mf*

*f* A - se que vaig néi-xer,  
Qui/em ma-na/i go-ver-na

*f* A - se que vaig néi-xer, a - se,  
Qui/em ma-na/i go-ver-na, és, \_\_\_

6

a - se res - to, no? És, po - drí - em dir - ho, u - na vo - ca -  
és \_\_\_ l'es - tu - diant que, fei - xuc de lli - bres poc ti - ra/al da -

6

XVI Premi Reus de composició per a corals infantils 2001

11

ció. No sa - bent de lle - tra, no/he po - gut lle - gir els es - crits que  
vant. Bell punt se m'a - tan - sa, bra - mo, de - cau - dit. Ell diu: "Ja/ho sa -

ció. No sa - bent de lle - tra, no/he po - gut lle - gir els es - crits que  
vant. Bell punt se m'a - tan - sa, bra - mo, de - cau - dit. Ell diu: "Ja/ho sa -

17

de - ien pen - ja - ments de mi. bi - es que no/he re - ei xit"? *p* i

de - ien pen - ja - ments de mi. bi - es que no/he re - ei xit?"

23

té/un ai - re tí - mid, tí mid i/a - ba - tut, *mf* com si les o - re - lles li/ha -  
*p* i - à, i - à, *mf* i - à, (imitant un ase)

XVI Premi Reus de composició per a corals infantils 2001

29

gues - sin cres - cut, *f* com si les o - re - lles li/ha - gues - sin cres -

i - à *f* Com si les o - re - lles li/ha - gues - sin cres -

34

cut. \_\_\_\_\_ *f* Si hi/ha-gués jus - tí - cia

cut. \_\_\_\_\_ *f* Si hi/ha-gués jus - tí - cia en a -

34

*mf*

40

en a-ques - ta vall jo crec que li/hau - ri - a pu - jat a ca -

que - sta \_\_\_\_\_ vall jo crec que li/hau - ri - a pu - jat a ca -

40

XVI Premi Reus de composició per a corals infantils 2001

45

vall, si hi/ha - gués jus - tí - cia en a - ques - ta vall jo crec

vall, si hi/ha - gués jus - tí - cia en a - ques - ta vall jo crec

50

que li/hau - ri - a pu - jat a ca - vall, a ca -

que li/hau - ri - a pu - jat a ca - vall,

55

vall

pu - jat a ca - - - vall.

Ped.