

XXV Premi Ciutat de Reus de composició per a corals infantils 2017

Modalitat A
Cançó a una veu amb acompanyament instrumental
Accèssit

Pagès de ciutat

Música: Anna Pilar Briz
Lletra: Carles Espelt

$\text{♩} = 160$

Veü

Flauta de bec soprano

Maraca de carbassa*

2 Aixades petites**

Piano

$\text{♩} = 160$

5

V.

D'u-na pe-ti-ta lla-vor, ai-gua ter-ra, sol i llu-na, veig com creix amb il-lu-

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

(*) Fa referència una carbassa natural -normalment petita- que un cop assecada, es pot ser servir de maraca pel so de les llavors.

(**) Es refereix a aixades petites que es fan servir per a l'hort urbà. Si no se'n disposen es poden substituir per altres eines.

10

V. *sió u - na ges - pa de ver - du - ra. Sóc un pa - gès de ciu - tat, -*

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno. *mf*
legato

14

V. *— plan - to fa - ves cols i nyo - res. Dos - bi - dons al meu ter - rat*

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

18

V. *— fan un hor - tet que e - na - mo - ra.*

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno. *mf*

clic dits

22

V.

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

26

V.

Sen - se ha - ver d'a - nar al mer - cat, puc men - jar vi - an - da

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

mp

31

V.

fres - ca, que cu - llo amb les me - ves mans quan es - tà més ma - ca i ten - dra.

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.

36

V. *Sóc un pa-gès de ciu-tat, — plan-to fa-ves, cols i nyo-res.*

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno. *mf*

40

V. *Dos-bi-dons al meu ter-rat — fan un hor-tet que e-na - mo-ra,*

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno. *mp*

clic dits

44

V. *què e-na - mo-ra. —*

Fl.

Crb.

2 Aix.

Pno.