

XXI Premi Reus de composició per a corals infantils 2009

BESTIARI

Al meu fillol Ferran

Modalitat D
-accèssit-

Música i text:
Jordi Sansa i Llovich

Descriptiu, amb gràcia

Amb lentitud

mp

La tor-tu-ga és cal-mo-sa com el ca-ra-gol que lent ca - mi - na, tots dos van amb par-si -
La tor - tu - ga és cal - mo-sa

mò - nia, dum, dum, dum, dum, du,
com el ca - ra - gol que lent ca - mi - na, tots dos van amb par-si - mò - nia,
La tor - tu - ga és cal-mo-sa com el ca - ra - gol que lent ca -

Més viu (♩ = c. 72)

dum, dum, dum, du. El co - nill va més de-pre-ssa
dum, dum, dum, dum, du.
mi - na, tots dos van amb par - si - mò - nia.

10

com la lle-bre co-rrre molt lleu - ge - ra, tots dos van amb ra - pi - de - sa,
El co - nill va més de - pressa com la lle-bre co-rrre molt lleu-

13

dum, dum, dum, dum, dum, du.
ge - ra, tots dos van amb ra - pi - de - sa,
dum, dum, dum,
El co - nill va més de pressa com la lle - bre co-rrre molt lleu - ge - ra, tots dos van amb ra-pi-

16

El mu - ssol des de l'ar-bre tot s'ho mi-ra, uuu, tot de
dum, dum, du. El mu - ssol des de l'ar-bre tot s'ho mi-ra,
de - sa. uuu, dum, dum, dum, dum, dum, du.

20

cop u - do - - la_el llop, a - uuu! a - uuu! quac, quac, quacnye-que-ja l'à-nec,
uuu, tot de cop u-do-la_el llop;
El mu - ssol des de l'ar-bre tot s'ho mi-ra, uuu, uuu,

25

nyec, nyec, nyec, nyec, nyec, nyec, el gat mio - la,
quac, quac, quac, nye - que - ja l'à - nec, nyec, nyec, nyec,
quac, quac, quac, nye - que - ja l'à - nec,

27

mèu, ma - rra-mau, mèu, mèu, mèu, el gos bor - da, bub, bub,
nyec, nyec, el gat mio - la, mèu, ma - rra-mau, mèu, mèu,
nyec, nyec, nyec, nyec, nyec, el gat mio - la,

29

bub, bub, bub, bub, i l'o-ve-lла be - la, bee, bee, la
mèu, el gos bor-da, bub, bub, bub, bub, bub, i l'o-ve-lла be - la, bee,
mèu, ma-rramau, mèu, mèu, mèu, el gos bor-da, bub, bub, bub, bub, bub, bub,

32

va-ca fa mu-gits, muuu, muuu, mu, muuu, muuu, la gra-no - ta fa ra -
bee, la va-ca fa mu-gits, muuu, muuu, mu, muuu, muuu,
i l'o-ve-lла be-la, bee, bee, la va-ca fa mu-gits, muuu,

(*) Imitant els diferents sons, de la manera més descriptiva possible, tenint en compte 3 registres: agut, mig i greu.