



SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat

“L'ÒPERA DELS AMICS”

5è Concert i 5ª gira de SIMFONOVA

Els fragments d'òpera que més emocinen a 5 personatges coneguts de tots, explicats i triats per ells, i interpretats a l'escenari, perquè ens commoguin i ens atrapin per sempre.



Sinopsi del concert

SIMFONOVA ha mostrat sempre en els seus concerts la teoria que l'accés a l'òpera està a l'abast de qualsevol que tingui un mínim d'interès a accedir-hi i això és el que intenta mostrar també *“L'òpera dels amics”*, EL SEU CINQUÈ MUNTATGE.

El nucli del concert és la interpretació dels fragments operístics que més emocionen i agraden a 5 personatges populars i coneguts de tot el públic que, en conversa distesa amb el comunicador **Marcel Gorgori**, creador i presentador dels espectacles de SIMFONOVA, justifiquen el per què de les seves preferències operístiques, i expliquen les circumstàncies personals que els porten a triar aquells fragments i no uns altres.



SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat

Els 5 personatges protagonistes de **“L’òpera dels amics”** són: **Carles Sans** (El Tricicle), **Josep Roca** (sommelier i propietari de El celler de Can Roca), **Helena García Melero** (periodista de TV3), **Toni Clapés** (periodista i comunicador de RAC1) i **Boris Izaguirre** (escriptor, presentador de televisió, i showman)



Rigoletto o *Il trovatore*, de G.Verdi, *Madama Butterfly*, *Tosca*, o *La Bohème*, de Puccini, *Tannhäuser*, de Richard Wagner, *Carmen*, de Bizet, *Cavalleria rusticana*, de Mascagni, o *Samsó i Dalila*, de Saint-Saëns, són algunes de les òperes que trien els 5 personatges i que s'interpreten en el concert.

Amb un guió elaborat i presentat des de l'escenari per **Marcel Gorgori**, amb 4 dels millors cantants solistes del país, **Carles Cosías** (tenor) , **Laura del Río** (soprano), **Toni Marsol** (baríton) i **Laura Vila** (mezzosoprano), amb el **Cor de SIMFONOVA**, i amb l'**Orquestra Simfònica Barcelona Philharmonia**, formada per 60 músics, i creada i dirigida pel mestre **Daniel Antolí**

No hi ha millor manera d'encomanar el gust per l'òpera i d'augmentar l'interès per acostar-s'hi, que escoltar com en parlen, apassionadament, personatges als quals admirem i respectem, i que, a l'òpera, son públic, com tots nosaltres.

“L’òpera dels amics”, el nou concert de gran format de SIMFONOVA, que torna a demostrar que, **“Quan la música val la pena., no pot ser només per a uns quants”**
“L’ÒPERA DELS AMICS”



SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat



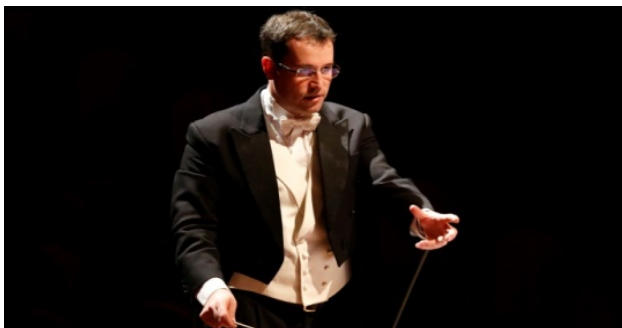
Idea, guió i presentació :

Marcel Gorgori



Direcció musical :

Daniel Antolí i Plaza





SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat

Cantants solistes

Carles Cosías (tenor)

Laura del Río (soprano)

Toni Marsol (baríton)

Laura Vila (mezzosoprano)

Orquestra :

Orquestra Barcelona Filharmonia

(60 musics)

Cor :

Cor de SIMFONOVA i l'Orfeó Vigatà

Cap Tècnic :

Daniel Ramos

Il.luminador :

Antoni Vladimir Vilicic

Produccio artistica:

Joaquim Garcia

Arranjaments musicals :

Daniel Antolí i Plaza

Idea, guió i presentació :

Marcel Gorgori

Durada del concert :

2 h (més 20 minuts de descans)

AMB EL SUPORT FONAMENTAL DE



**Diputació
Barcelona**



Diputació de Girona



MÚTUA

General de Catalunya

LA VANGUARDIA



SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat

L'ÈXIT DE SIMFONOVA

SIMFONOVA ha obtingut un èxit important, omplint els teatres i auditoris més importants de Catalunya, en les quatre gires que fins ara ha realitzat: La gira de presentació (Concert "*Només per a uns quants?*"), la gira de confirmació (Concert "*La rebotiga de l'òpera*"), la gira de consolidació (Concert "*Òpera, de què vas?*"), i la gira de la pandèmia (Concert a piano "*L'òpera és medecina*")

SIMFONOVA entén aquest èxit com la confirmació que **disposa de la fórmula i del talent per acostar l'òpera i la música simfònica, tant al públic aficionat, com al que encara no ho és, i es considera creadora d'un nou estil de concert d'òpera, fins ara inexistent, d'alta qualitat, de missatge universal, i dirigit a qualsevol tipus de públic**

SIMFONOVA considera que les singularitats dels seus concerts són:

- 1) Un argument inèdit i novedós en cada concert que guia i justifica les peces que s'hi interpreten
- 2) Un format diferent i adaptat a cada concert
- 3) Alta qualitat musical, i alhora, alta qualitat comunicativa.
SIMFONOVA inclou recursos de comunicació poc usats habitualment en aquesta mena de concerts (Il.luminació, audio, video, guió, presentació, etc...)
- 4) Una conducció des de l'escenari que estableix complicitat amb el públic,
duta a terme pel comunicador Marcel Gorgori.

SIMFONOVA vol esdevenir un segell que identifiqui un tipus de concert operístic singular, qualitatiu, de característiques reconeixibles i per a tots els públics.

SIMFONOVA té ja programada la gira del seu 5è espectacle de creació, el concert "*L'òpera dels amics*", pels grans teatres de Catalunya, a partir del febrer de 2023.



SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat

CONCERTS ANTERIORS DE SIMFONOVA

23 GEN.
2022

DIUMENGE · 19 H

Teatre

BARTS

BARCELONA

Entrades

www.barts.cat

i a les taquilles del teatre

Simfonova

NOU CONCERT A BARCELONA

L'ÒPERA ÉS MEDECINA

*Les emocions de la música
i el bon humor també són salut*

Creat i presentat per

MARCEL GORGORI

Veus

CARLES COSÍAS, tenor

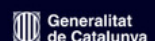
LAURA DEL RÍO, soprano

TONI MARSOL, baríton

Piano

JOSEP BUFORN

*« Què tenen a veure
Grouxo Marx,
Donald Trump,
o el còmic Joan Capri,
amb algunes de les peces
més famoses
de la història de l'òpera? »*





SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat

Simfonova

PRESENTA EL SEU 3r CONCERT

**ÒPERA,
DE QUÈ VAS?**

*El tòpic
dels arguments
operístics*

Auditori de Girona

Creat i presentat per
MARCEL GORGORI

Orquestra Barcelona Filharmonia
Dir. **DANIEL ANTOLÍ**

Amb les veus solistes
CARLES COSÍAS, tenor
ISABELLA GAUDÍ, soprano
JOSEP RAMON OLIVÉ, baríton

1 DE MARÇ, A LES 19:00 h

Entrades a www.auditorigirona.org i a taquilles Auditori i T. Municipal



Damm
Fundació



Diputació de Girona

Mitjà oficial:

LA VANGUARDIA



SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat

LA REBOTIGA DE L'ÒPERA

Simfonova

PRESENTA
LA REBOTIGA DE L'ÒPERA

"El món de darrere el teló"

Creat i presentat per
MARCEL GORGORI

Liceu 2  Opera Barcelona

17 DE GENER, A LES 20:30 h

ORQUESTRA BARCELONA FILHARMONIA
SARA BLANCH, CARLES COSÍAS, CARLES DAZA
CAMERATA IMPROMPTU, ORFEÓ MANRESÀ, ORFEÓ VIGATÀ
Direcció **DANIEL ANTOLÍ**

SIMFONOVA arriba al LICEU!



Entrades a taquilles al **902 78 73 97** i a www.liceubarcelona.cat



SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat

Simfonova

PRESENTA EL CONCERT
**NOMÉS
PER A
UNS
QUANTS?**

**GRAN ESTRENA
NOVA DATA!**

Un espectacle, creat i presentat per
MARCEL GORGORI
*“L’òpera viu quotidianament
amb nosaltres”*

DIUMENGE, 1 DE NOVEMBRE, A LES 19H

L’AUDITORI

Amb l’**ORQUESTRA BARCELONA FILHARMONIA**, el cor **CAMERATA IMPROMPTU**,
la col·laboració de l’**Orfeó Manresà** i el **Cor Contrapunt**, i els solistes **X.Aguilar, S.Blanch, J. Fadó** i **M. Ortega**,
dirigits per **DANIEL ANTOLÍ**.

Amb el suport de



LA VANGUARDIA

Cat **Música**

FC **FUNDACIÓN CLAROS**

I la col·laboració de

Venda d’entrades al **932 47 93 06**, i a la web **www.auditori.cat**



SIMFONOVA / ÒPERA i SIMFÒNICA

www.simfonova.cat

simfonova@simfonova.cat



QUAN LA MÚSICA VAL LA PENA, NO POT SER.., NOMÉS PER A UNS QUANTS