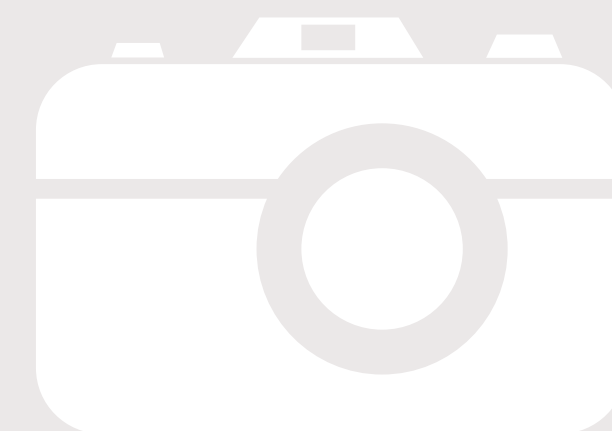


El nostre arxiu fotogràfic

Consells bàsics per a la
seva gestió



ARXIU MUNICIPAL
REUS





L'ARXIU FOTOGRÀFIC DIGITAL

Amb l'adveniment de la fotografia digital cada vegada tenim més i més fotografies i ens és més difícil gestionar-les...

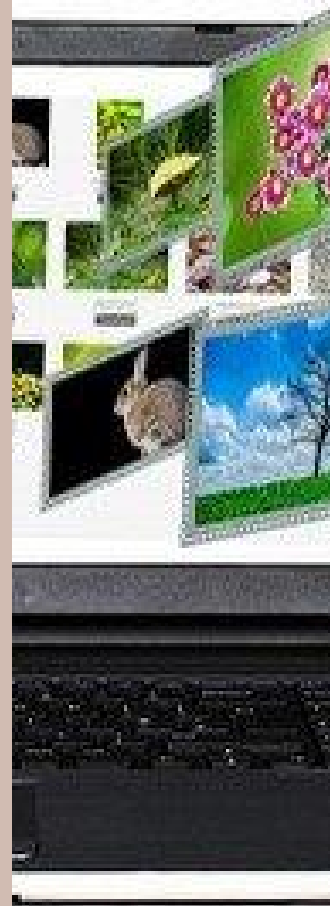
Quines hem de conservar? Com?



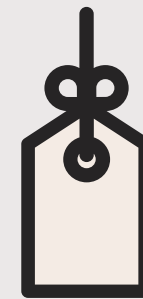
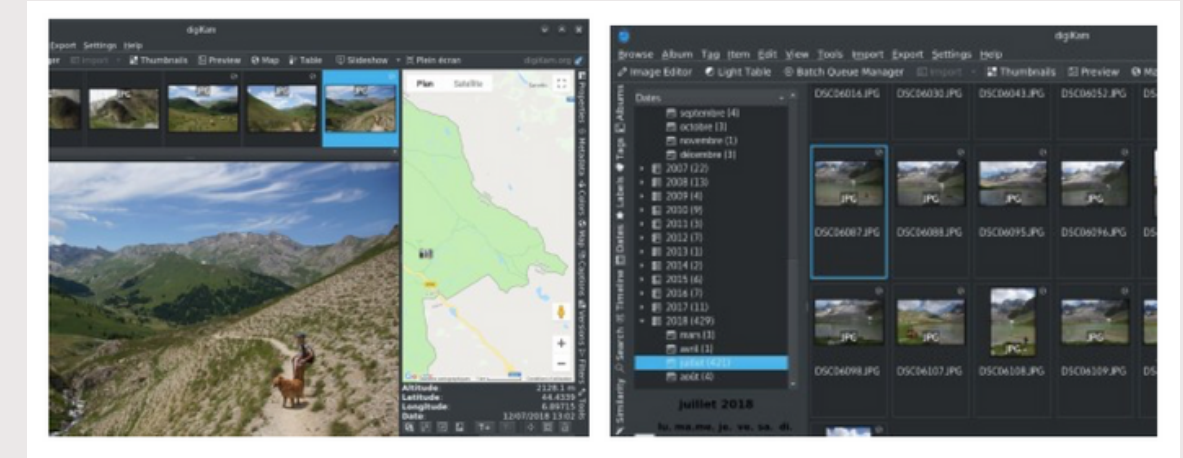
Si hi ha múltiples versions d'una fotografia, guarda la versió que tingui la **qualitat més alta**.



Respecta els títols de les fotografies digitals, són la **data de captura**.



A partir de les dates de les fotografies, **agrupeu-les en reportatges**. Una carpeta, un reportatge.



Etiqueta individualment les fotografies amb noms de persones i temes.



Imprimeix o **fes un àlbum** en paper de les fotografies que més t'estimis.



RECURS 1 Per etiquetar i individualment les fotografies amb noms de persones i temes, pots utilitzar:
ImageTagWPF o FastPhotoTagger per incorporar etiquetes als teus audios



L'ARXIU FOTOGRÀFIC EN PAPER

Cadascú de nosaltres, a casa, ben segur que conservem fotografies familiars, records actuals o d'un temps passat. Testimonis d'unes èpoques viscudes: ja sigui per nosaltres mateixos o pels nostres avantpassats o coneguts.

Tot i que el nostre arxiu fotogràfic pot estar integrat per fotografies en diversos suports (vidres, plàstics...), en aquesta ocasió ens centrarem en el suport més comú en moltes cases, el paper.

Tot seguit us presentem una sèrie de consells bàsics per conservar el nostre arxiu fotogràfic.



Hem de ser curosos amb la manipulació de les fotografies i, si s'escau, hem d'utilitzar guants de cotó.



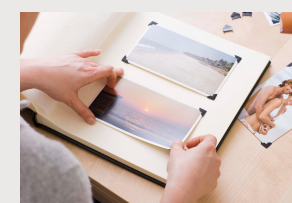
Mirem de conservar els originals en un lloc fresc, sec i ben ventilat. Es recomana una humitat relativa entre el 30% i el 40% i una temperatura entre 16° i 18°.



També hem de tenir cura en l'exposició de fotografies a la llum, doncs és un factor de deteriorament important.



Les fotografies que no posem a l'àlbum, millor conservar-les en capses de cartró, agrupades per mides i protegides en sobres o camises de paper lliure d'àcids, lignina i sulfurs.



Si decidim posar-les en àlbums, millor sobre fulls de paper o cartolina - evitem els plàstics i adhesius-.



Si pot ser, escrivim la descripció en el sobre o en el paper de l'àlbum. Evitem escriure sobre les fotografies. En el cas que ho fem, fem-ho sobre el revers i amb un llapis tou.



Finalment, recordem que la digitalització és un bon sistema de preservació de les nostres imatges fotogràfiques.