



REUS BLUES FESTIVAL



MEMORIAL JORDI BONET FORÉS

PROGRAMACIÓ

DEL 10 AL 19 DE JULIOL DE 2020

MESURES DE SEGURETAT COVID-19:
AFORAMENT LIMITAT

PROGRAMACIÓ

VENDA D'ENTRADES / CONCERTS

Entrades anticipades a www.amca.es o bé a www.4tickets.cat
o a taquilla 30 minuts abans de cada concert.

DIVENDRES, 10 DE JULIOL - RACÓ DE LA PALMA

Taquilla - 4tickets **10 €**

21:00 h. TANO MOZZAFIATO & SLIM DOW POWER TRIO

22:30 h. GRAHAM FOSTER

DISSABTE, 11 DE JULIOL - LA PALMA

Taquilla - 4tickets **20 €**

22:30 h. TRAVELLIN' BROTHERS

23:45 h. RED HOUSE

DIUMENGE, 12 DE JULIOL - RACÓ DE LA PALMA

Taquilla **5 €**

20:00 h. SOUL FURY

DIJOUS, 16 DE JULIOL THE JOINT > NIT DE ROCK

GRATUÏT

20:00 h. STONE VIBE

DIVENDRES, 17 DE JULIOL - RACÓ DE LA PALMA

Taquilla **5 €**

22:30 h. BIG BONES

DISSABTE, 18 DE JULIOL - RACÓ DE LA PALMA

Taquilla **5 €**

22:30 h. BLUES COLORS

DIUMENGE, 19 DE JULIOL - RACÓ DE LA PALMA

Taquilla **7 €**

20:00 h. WAX & BOOGIE

CONDICIONS DE VENDA

L'organització no garanteix l'autenticitat de les entrades si aquestes no s'han adquirits als punts de venda oficials. En cas que, per causa de força major, s'hagués de canviar el lloc i/o el dia previstos per a la celebració d'un espectacle, l'entrada continuarà sent vàlida per al nou emplaçament i/o dia. En qualsevol cas, el seu propietari podrà optar per a la devolució de l'import.



30 ANYS
**REUS
BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BONET FORÉS

**DIVENDRES
10 DE JULIOL**

21:00 h.

RACÓ DE LA PALMA

TANO MOZZAFIATO & SLIM DOW POWER TRIO

Tano Mozzafiato (Veu i harmònica) i Adri Slim Dow (guitarra, ressonador).

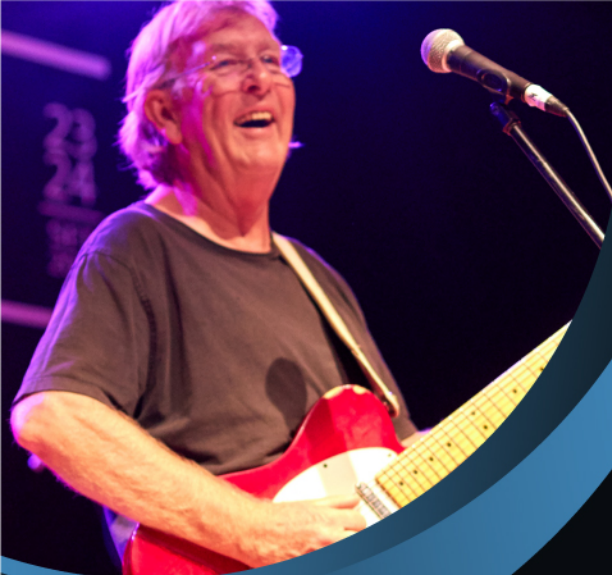
El grup neix al 2016 amb la intenció de fer reviure el blues més profund i primitiu de les primeres dècades del 1900.

Les referències són moltes, des del piedmont blues de Blind Blake a les melodies hipnòtiques de Fred McDowell i R. L. Burnside, des del delta blues de Charlie Patton al country blues de Sonny Terry i Brownie Mcghee.

L'estiu 2019 surt a la llum el primer àlbum *Down Home Blues*, un recopilatori de 15 temes de blues tradicional poc comú gravats en "cru" i en directe respectant els orígens i l'esperit de l'blues.

Després d'això el duo decideix d'evolucionar tant el so com el repertori passant a un estil més "elèctric" i afegint bateria a la formació. El resultat és un blues inspirat en la tradició del North Mississippi Country Hill amb rítmiques potents i estructures gens convencionals. També es sumen moltes composicions originals que obren camí a un estil més personal, sense perdre de vista les influències.

www.facebook.com/TanoMozzafiatoSlimDow



30 ANYS
**REUS
BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BONET FORÉS

**DIVENDRES
10 DE JULIOL
22:30 h.**

RACÓ DE LA PALMA

GRAHAM FOSTER

Vell lluitador de la guitarra, Foster és un estilista en tota regla, un tipus que guarda en els seus dits el secret d'un so etern, el que es va forjar en el rhythm & blues anglès dels anys seixanta i que només està a l'abast de mestres com Clapton o esforçats emuladors posteriors tipus Knopfler.

No és un guitarrista pur de blues, la seva música es mou des del swamp, al rock, al country rock o a la balada, però com el diu "el blues és un estat mental" i tot cap dins d'ell. Així sigui.

En viu el seu material noble resulta infal·libre perquè té aquesta cosa reconeixible en la història de la música, almenys en la part prepunk, i és que Foster va estar en els fogons on es van fondre aquests sons.

Si torna a passar prop de vostès, no s'ho perdin. Foster és gran.

www.grahamfoster.net



30 ANYS REUS
**BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BOWET FORÉS

**DISSABTE
11 DE JULIOL
22:30 h.
LA PALMA**

TRAVELLIN' BROTHERS

Guanyadors del European Blues Challenge 2015 a Brussel·les (millor banda europea)
Finalistes del International Blues Challenge 2015 a Memphis (les 8 millors del món)

Una trajectòria impecable, un bagatge musical de 15 anys d'història, 8 discos gravats, 1000 concerts a l'esquena, gires nacionals, europees i els EUA, col·laboracions amb artistes de primer nivell, participació en els millors festivals internacionals, premis i reconeixements per part de públic i crítica, a més de multitud de vivències durant tot aquest temps.

"1001 Nights" és un disc gravat en directe el dia 30 de desembre de 2018, a una sola presa, sense recordings, en el millor escenari possible, el Teatre Arriaga Antzokia de Bilbao, amb un sold out antològic i en l'hàbitat en què aquesta banda es mou com ningú, "el directe".

Compost per un arsenal de cançons que han marcat la carrera de la banda. Un repertori basat en cançons del seu aclamat últim disc, en cançons històriques de la banda amb nous arranjaments i revisions en les seves interpretacions i finalment, en un grapat de cançons inèdites preparades per a l'ocasió.

www.travellinbrothers.com - www.facebook.com/travellinbrothers
www.twitter.com/travellinbross - www.instagram.com/travellin_brothers/



30 ANYS
**REUS
BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BOWET FORÉS

**DISSABTE
11 DE JULIOL
23:45 h.
LA PALMA**

RED HOUSE

RED HOUSE és un dels grups puntals dins el Blues estatal i ferm aval si el que es busca és diversió, qualitat creativa i un potent directe sobre l'escenari.

RED HOUSE és el resultat d'una llarga experiència i amistat entre Jeff Espinoza i Francisco Simón, nascut de les inquietuds musicals de tots dos que els porta a explorar tot l'àmbit de la música d'arrel Americana.

Nascut l'any 1997 amb el debut del seu disc homònim "RED HOUSE". S'han prodigat en aquests últims anys amb altres sis àlbums més: "HOLD ON", "RED HOUSE Captured LIVE", "Rattlesnake ROAD", "CHIHUAHUA BOOGIE", "RED HOUSE HITS 1997-2012" i ara amb "RED HOUSE & FRIENDS" amb les millors crítiques per part de la premsa especialitzada.

Remuntant en el temps ens trobem als seus integrants formant part de bandes tan emblemàtiques com "FLYING GALLARDOS" o "BOOGIE CHILDREN" on ja s'endinsaven en terrenys de música d'arrel AMERICANA o FUSIÓ.

Fruit d'aquelles vivències avui dia RED HOUSE és un grup on té cabuda des del FUNKY-SOUL fins al hillbilly, però sempre amb aquest "bluesy TOUCH" que tan bé els defineix i els caracteritza.

En definitiva, BLUES de l'SEGLE XXI per a l'aficionat més exigent.

www.redhouse.fm - www.facebook.com/RedHouseMadrid



30 ANYS
**REUS
BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BOWET FORÉS

**DIUMENGE
12 DE JULIOL
20:00 h.**

RACÓ DE LA PALMA

SOUL FURY

Banda de Covers de Rock/Soul/Blues internacional formada per músics de Tarragona, que adapta temes clàssics i més contemporanis, amb un estil propi i molt particular.

Compten amb una potent veu femenina, recolzada per una sòlida base musical que es mou entre el vigorós soul Vintage Trouble, passant pel rock clàssic de la Creedence o Janis Joplin i la frescor de Charlie Winston.

Ofereixen un potent directe, amb un repertori esquitxat de temes clàssics i més contemporanis del Rock / Soul / Blues internacional, així com ritmes molt més frenètics i ballables, amb una constant interacció amb el públic.

www.facebook.com/Soulfuryband



30 ANYS REUS
**BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BONET FORÉS

DIJOUS
16 DE JULIOL
20:00 h.
THE JOINT
> NIT DE ROCK

STONE VIBE

Els guanyadors de l'últim Reussona, Stone Vibe, sumen forces amb l'Amca i el The Joint pub per dur a terme la presentació del seu nou disc Wake Up.

Stone Vibe és una banda de rock amb influències clàssiques i dels 90s/stoner. També es nodreixen de grups actuals com Rival Sons, Wolfmother o The Brew. Va néixer a finals del 2016 i està formada per Àlex Pouget (Veu i guitarra), Albert Ramos (Guitarra), David Rodríguez (Bateria) i Víctor Corbí (Baix), tots quatre de la ciutat de Reus i amb una experiència prèvia en el món de la música.

Tenen dos treballs discogràfics: The Game (EP 2017) i Wake Up (LP 2020), que va veure la llum el passat 5 de juny. També compten amb dos singles en format videoclip: l'm the Sin (2018) i In the Name, el seu últim llançament ja disponible a Youtube.

Tot el seu material ha estat gravat a Oxigen Studis amb en Ramon Berlanga. Pel llarga duració, Wake Up, han pogut comptar amb l'ajuda d'en Quim Mas (Crim, Mastegot, The Gundown) com a productor. A més a més, el màster es va fer a Madrid, amb en Nik Litwin a Mastering Mansion.

Aquest últim treball inclou dotze temes, que deixen clar la solidesa i caràcter, ja completament consolidada, del grup: després de dos anys de treballar fort, l'experiència de molts concerts i amb el colofó final del primer premi al Reussona i la participació en el festival TDB és Música amb Seventy Seven (2019).

www.facebook.com/stonevibeband - www.instagram.com/stonevibeband



BIG BONES

30 ANYS
**REUS
BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BONET FORÉS

**DIVENDRES
17 DE JULIOL**

22:30 h.

RACÓ DE LA PALMA

BIG BONES

Big Bones és un quartet recentment format per músics experimentats, amb una llarga trajectòria de concerts, gires i enregistraments múltiples, tots animats per una mateixa passió, amb l'únic desig de compartir-ho amb molta gent.

Composta per Oli (guitarra / veu), David (guitarra, cors), Xavi (baix, cors) i Panxo (bateria, cors), la banda es dedica a retre homenatge als grans temes clàssics del blues i del rock, des dels 70 s fins avui, al fil d'actuacions apassionades que solen recollir l'agraïment d'un ampli públic.

www.facebook.com/Big-Bones-LivePage-2139856016305958



30 ANYS
**REUS
BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BOWET FORÉS

**DISSABTE
18 DE JULIOL
22:30 h.**

RACÓ DE LA PALMA

BLUES COLORS

Un projecte fresc de blues-rock, on s'interpreta a John Mayer, Mark Knopfler o Cream entre d'altres, d'una manera lliure i moderna.

Kristian Paskalev, guitarra i veu. El guitarrista Tommy Emmanuel li generà una gran influència i on aprofundir en la seva tècnica. Va estar a Groenlàndia recorrent les sales de l'illa, va estar tocant a diversos locals a Turquia, a Irlanda es va unir a la banda Amoric, amb la qual va fer una gira per aquest país i amb Maria "Harmon" Gonzalez fundà el grup "B sus".

Xavier Francín, sent una veritable passió pel baix elèctric, va estudiar amb mestres com Ramon Teixidó o Ignasi Zamora. Després de gravar dos discos amb Fito Luri el segon d'ells en directe, actualment forma part de diversos projectes, "Los Conductores Suicidas" amb Manuel Trasobares i Tàrraco Jazz Connection i és professor de l'Escola de Música i Dansa de Móra d'Ebre.

Marcel A. Warnas, va estudiar bateria al Conservatori del Liceu de Hilversum, a Holanada. Va contiunar la seva formació amb referents de la bateria. Holandès de naixement i afincat a Altafulla, forma part del potent trio homenatge a Jimi Hendrix, Maybe Tomorrow i té una acurada tècnica amb la bateria amb molta influència del Jazz.

www.facebook.com/xavierfrancinmusic



30 ANYS
**REUS
BLUES
FESTIVAL**
MEMORIAL JORDI BOWET FORÉS

**DIUMENGE
19 DE JULIOL
20:00 h.**

RACÓ DE LA PALMA

WAX & BOOGIE

Els darrers anys Wax & Boogie s'ha convertit en un dels millors i més valorats formats del panorama del blues, del rhythm and blues i del boogie woogie.

Ster Wax i David Giorcelli han sabut captar com pocs el veritable esperit de la música tradicional del poble Afroamericà per transformar-lo en el seu propi mitjà d'expressió. El seu coneixement del llenguatge de la música negra és ampli, ric i variat. Ster i David llisquen amb serenitat i aplom pels corrents més variades del gènere.

A més del que s'ha esmentat, esmentar que a la bateria comptem amb un tot terreny en matèria de Blues, Reginald Vilardell, el seu aplom rítmic recorda les velles locomotores de sud dels EUA.

Wax & Boogie va ser seleccionat l'any passat segona millor banda en el prestigiós festival internacional de jazz a Ascona (Suïssa).

www.waxandboogie.info

Organitza:



En conveni amb:



AJUNTAMENT DE REUS
Regidoria de Cultura i
Joventut

Amb la col·laboració de:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Empreses Culturals

REUS promoció
AJUNTAMENT DE REUS

Hi col·labora:



RACÓ
de La Palma



SONO
DOS
equips de so i llum

setup
RENTAL BACKLINE

reusdigital.cat

LANOVA
lanovaradio.cat RÀDIO

>Tota la Informació i entrades del Festival a:



www.amca.es

4
tickets

www.4tickets.cat