

21**AG** 21:30 h**Que (no) mori el teatre!**

A partir de diverses dramaturgies contemporànies. Teatre Bartrina

Estiu 2020**PRO
JECTE****Cultura de proximitat****30**19:00 h **AG****El teu conte em sona**Teatre familiar.
Plaça del Teatre**04****SET** 21:30 h**Solà sol Solà**A partir de poemes de Lluís Solà.
Jardí Casa Rull**05**21:30 h **SET****de Vi va veu**Espectacle multidisciplinari a
partir de poemes del vi.
Jardí Casa Rull**12****SET** 21:30 h
23:30 h**Pels carrerons
del darrere**Teatre musical (2 sessions).
Jardí Casa Rull) tBr (
teatre Bartrina reus**BAR
TRINA****13**19:00 h **SET****Els tres mosqueters o qui
va matar Mozart?**Espectacle amb música clàssica
per a tots els públics.
Plaça del Teatre**20****SET** 21:30 h**Un vespre amb Pau Terol
trio i Lau Noah**Concert de jazz.
Teatre Bartrina*estiu @ Reus*INSTITUT MUNICIPAL
REUS CULTURADirecció artística:
Francesc Cerro, Rosa Mateu i Jordi Vall

Aforament limitat | Preu: 5€

Venda anticipada: www.teatrebartrina.cat

Que (NO) mori el Teatre! (Projecte Bartrina 2020 - Teatre Bartrina)

A partir de diverses dramàturgies contemporànies

Dia 21/08/2020 - 21:30 h



Direcció, versió i traducció: Francesc Cerro-Ferran

Intèrpret: Rosa Mateu

Realització audiovisual i espai escènic: Francesc Cerro-Ferran

Un espectacle transgressor que emergeix com un cop de puny a l'estómac d'una societat que ha oblidat el valor fonamental que suposa la Cultura i el Teatre en un moment de crisi global humanitària i espiritual.



I teu conte em sona (PROJECTE BARTRINA 2020 - Plaça del Teatre)

Teatre familiar

Dia 30/08/2020 - 19:00 h

Direcció: Benjamín Miguel

Intèrprets: Manuel Barroso i María Bravo



Com cada dissabte nit, els coneguts presentadors i enemics ANNA CONDA i RAMÓN TECARLO condueixen la gala d'EL TEU CONTE EM SONA, un concurs on els personatges més coneguts dels contes lluiten per aconseguir que el seu conte sigui el guanyador. Però el que expliquen a les seves actuacions no és molt fidel a la veritable història... O sí? Sabran els nens del públic distingir el que és real del que és inventat? Estava Peter Pan bojament enamorat de la Wendy? Tenia la Caputxeta Vermella molt de caràcter?

Només ho sabreu si veniu a la gravació de la propera gala de EL TEU CONTE EM SONA.



Solà sol Solà (Projecte Bartrina 2020 - Jardí Casa Rull)

A partir de poemes de Lluís Solà.

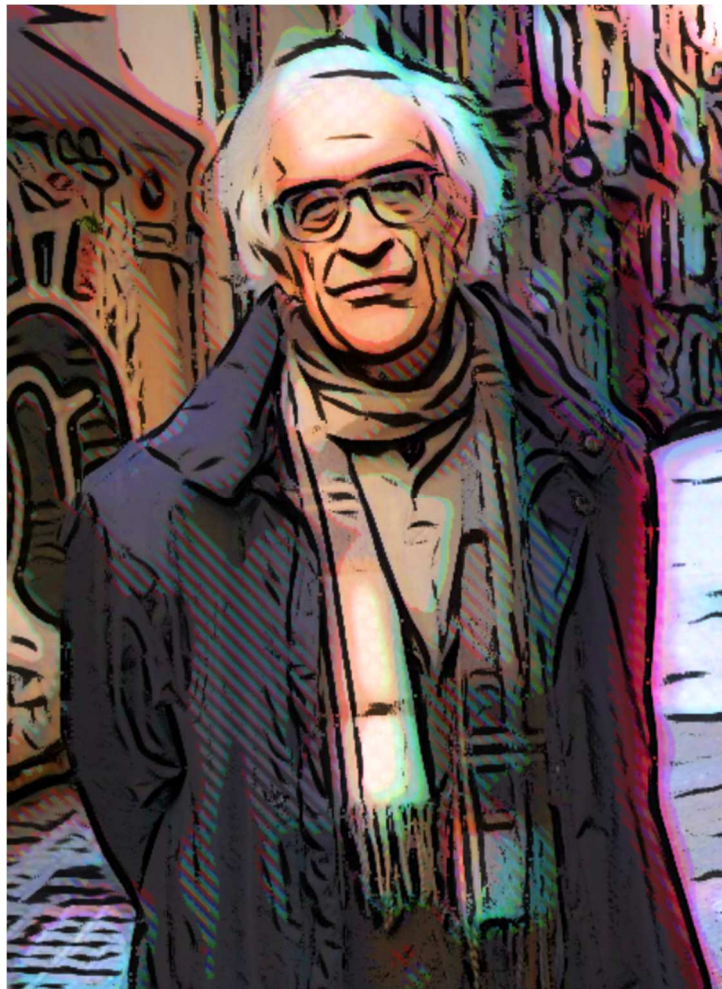
Dia 04/09/2020 - 21:30 h



Direcció: Francesc Cerro-Ferran

Intèrprets: Elisabet Márquez i Jordi Francesch

Viatge sensorial per l'univers que el poeta Lluís Solà crea a partir d'un preciosisme no efectista de l'emoció, de la cura i mesura del llenguatge i del clar i contundent pes dels seus referents.



de Vi va veu (Projecte Bartrina 2020 - Jardí Casa Rull)

Espectacle multidisciplinari a partir de poemes del vi

Dia 05/09/2020 - 21:30 h



de Yi va veu

Espectacle multidisciplinari de paraula, música i moviment a partir d'un recull de poemes del vi fet per Fina Masdú



Direcció: Rosa Mateu

Interpretació: Bàrbara Roig
i Dolors Esquerda

Música i Cant: Aleix Bové i
Sara Sambola

Moviment: Magda Borrull

Vi: Sara Pérez

Escrits per homes i dones. De tots els Països Catalans. De la Mediterrània.
De tots els moments del vi. Directes o Metafòrics.
Poesia ideal per a maridar amb una copa de vi.

Pels carrerons del darrere (Projecte Bartrina 2020 - Jardí Casa Rull)

Teatre musical

Dia 12/09/2020 - 21:30 h

Dia 12/09/2020 - 23:30 h



Música: Joan Masdéu

Llibret: Jordi Vall

Intèrprets: Georgina Llauradó i Joan Masdéu

Músic: Maurici Gené

Direcció: Jordi Vall

Pels carrerons del darrere és un musical de petit format creat pel Joan Masdéu i el Jordi Vall que explica la trobada de dos personatges en una parada d'autobús que, tot i compartint la mateixa situació i els mateixos problemes, tenen formes diferents d'afrontar-los. Adversitats que comparteixen en una realitat que els ha tocat viure.

Pels carrerons del darrere compta amb la presència del cantant Joan Masdéu com a actor i compositor dels temes musicals i l'actriu Georgina Llauradó.

Aquest musical de curta durada, (uns 30 minuts aproximadament) representa la tornada als escenaris com actor del Joan Masdéu i està formada per tres cançons unides formant una peça única, tocada en directe pel guitarrista Maurici Gené i pel mateix Joan Masdéu.



Els tres mosqueters o qui va matar a Mozart? (Projecte Bartrina 2020 - Plaça del Teatre)

Espectacle amb música clàssica per a tots els públics

Dia 13/09/2020 - 19:00 h

Josep Maria Ferrando, **violí**

Xavier Blanc, **violí**

Albert Carbonell, **viola**

David Blay, **violoncel**

Helena Botella, **soprano**

David Puertas, **narrador**



Al segle XVII, París estava plena de mosqueters. I al segle XVIII, Viena estava plena de compositors. Tant uns com altres van protagonitzar mil i una aventures per poder viure de la seva feina i, encara que la de compositor no sembla una professió tant arriscada, Déu n'hi dó les estocades que es donaven entre ells per aconseguir un contracte!

Aquí tenim, d'una sola tacada, la música de les tres espases més prestigioses d'Europa a finals del segle XVIII: Salieri, el compositor oficial; Mozart, el músic de moda; Haydn, el més admirat arreu d'Europa. Escoltarem la seva música i us explicarem la relació entre ells: admiració, enveja, recel... Sabeu qui va matar Mozart?

Feu les vostres apostes, que el duel a tres ha començat



Un vespre amb Pau Terol trio i Lau Noah (Projecte Bartrina 2020 - Teatre Bartrina)

Concert de jazz

Dia 20/09/2020 - 21:30 h

