



Reus Cultura Contemporània
del 07/09 al 16/12 de 2022

El Reus Cultura Contemporània (RCC) es consolida

El Reus Cultura Contemporània, l'etiqueta que serveix per denominar la programació estable de música en viu de l'Associació Cultural Anima't amb el suport de l'Ajuntament de Reus, es consolida amb la tercera temporada, la primera que anirà d'octubre a abril, acabada la pandèmia.

L'RCC ja forma part de l'aposta cultural de la ciutat de Reus i es converteix, amb aquesta tercera temporada, en la programació estable de música de la ciutat que complementa la resta de propostes musicals i culturals de la capital del Baix Camp. Comptarà amb més de 25 actuacions ampliant espais: **Jardi de la casa Rull, Absenta, Lo Submarino, El Racó de La Palma**; i lligams amb entitats locals com **La Bullanga**.

Us presentem en aquest programa la primera part de la tercera temporada. De l'octubre al desembre comptarem amb artistes del Camp de Tarragona: **Impuls, Manguata i Espaldamaceta**; nacionals:

Lenand, Valentina and The Electric Post, L'Hereu Escampa, Sandré, Sergi Estella, Ceaxe i Filipin Yess; de la resta de l'estat: **Bronquio, Venturi, Miquel Serra, Streetwise i Laura Sam y Juan Escribano**; i amb una perla vinguda des del Canadà: **Barzin**.

Per l'RCC hi han passat: **El Petit de Cal Eril, Anna Andreu, ROJUU, Chaqueta de Chándal, SIMONA, Germà Aire, Maria Hein i Chill Mafia** entre d'altres.

L'RCC vetlla per a dotar la ciutat de Reus d'una programació estable de música contemporània que permet normalitzar el consum cultural al Camp de Tarragona. Aquest projecte és possible gràcies al suport de l'**Ajuntament de Reus, la Diputació de Tarragona i la Generalitat de Catalunya**. També gràcies al nostre patrocinador principal, **Estrella Damm**. Així com la resta d'agents locals que hi col·laboren, als espais citats cal sumar-hi el **3de9** i el **Bar Campus**.

Associació Cultural Anima't



Lenand

Pop, Flix

Presentació RCC

Dc. 7 SET, 19:00

Gratuït

Jardí de la Casa Rull, Reus

Lenand és el duo de guitarra i veu format per **Andreu Peral i Elena Garcia**, que després de conèixer-se virtualment l'any 2021, han donat forma a aquest projecte carregat de talent natural en el qual transcendeixen sonorament i flueixen harmoniosament.

Lenand no vesteix d'etiqueta, ni pretén adquirir-la. Defineixen el seu estil com una mixtura entre l'indie i el pop, amb girs flamencs i tocs d'electrònica. Les seves cançons són delicades, tenen força, són íntimes i genuïnes. En elles viatgen des de la crítica social fins a les odes i les litúrgies musicals més passionals buscant connectar amb el públic i projectar la delicadesa dels successos planetaris i de les seves històries.

Lenand és el sospir de dues veus delicades i entusiastes que emprenen un nou camí amb l'equipatge omplert de noves melodies i esperances a compartir.

Bronquio

Electrònica (live), **Jerez**

Ds. **1 OCT, 22:00**

10 / 12 €

Absenta, Reus

Santiago Gonzalo és el jove músic de tradició punk que s'amaga darrere de l'àlies **Bronquio** i que, en menys d'un any, es va convertir en una de les sensacions de l'escena urbana estatal.

Des del llançament del seu hit "Galgo" amb **Pablo Peña** la carrera musical de **Bronquio** s'ha catapultat, situació que l'ha portat a realitzar col·laboracions amb artistes de l'alçada de **41V1L**, **Novedades Carminha**, **Camellos**, **Natalia Lacunza**, **Anaju** i **Rocío Marquez**.

La seva energia en directe en festivals s'ha fet evident en esdeveniments com el **Monkey Week**, el **Primavera Trompetera**, el **Tomavistas**, el **Low**, el **Cara B** o el **VIDA**, en els que ha sigut una sensació i ha posat el públic de cap per avall.

Us recomanem que us compreu sabata nova, perquè la gastareu tota.





Venturi

Rock Indie, Madrid

Ds. **8 OCT**, 22:00

10 / 12 €

Absenta, Reus

Venturi és el trio madrileny sobrat d'actitud i talent format per **Daniel Durán**, **Lucas Olazabal** i **Jonás Batuecas**. Amb una sonoritat pròpia i treballada caracteritzada pels ritmes atípics, guitarres explosives i una veu amb molta desimboltura fan dels seus concerts una autèntica festa que és capaç de fer ballar desenfrenadament a qui tinguin davant.

L'any 2018 van debutar amb "Mi estúpida opinión", i l'any 2021 van publicar l'àlbum "No puede ser peor", un disc produït per **Carlos Hernández** en el que el trio madrileny es col·locava en les primeres posicions de l'escena pop-rock nacional amb un repertori carregat de reflexions generacionals i la capacitat per representar una part de la joventut que vibra amb el pop-rock, les guitarres i les melodies frenètiques.

Aquest 2022, **Venturi** ha arrencat fort amb la potència dels singles "Paro mi caballo", "Puto Friki" i "El fantasma de la fiesta".

Valentina & The Electric Post

Pop, Berga

Dv. 14 OCT, 22:00

10 / 12 €

Absenta, Reus

Valentina Risi i Ildefons Alonso són Valentina & The Electric Post, un duo de pop electrònic amb magnetisme i mitologia pròpia. És un projecte nascut al Konvent de Cal Rosal (Berga), projecte cultural del qual formen part. Les seves creacions aparellen el component "ambient" amb les melodies vocals de la **Valentina** i generen espais on la guitarra coexisteix amb els sintetitzadors i t'arrossegueu a llocs inimaginables per fer-te tornar a la terra amb una visió renovada.

En els seus tres anys de trajecte **Valentina & TEP** han publicat "Before the Universe" (2019), "The Line" (2021) (Hiddentrack Records) i una sèrie de singles revisitant els clàssics "While my guitar gently weeps" (The Beatles), "In the Dark Places" (PJ. Harvey), "The Rip" (Portishead).

Aquesta temporada, podrem gaudir en directe de les noves composicions que veuran la llum a partir de setembre, una sèrie de singles i videoclips gravats i produïts per elles mateixes al Konvent de Cal Rosal. Una nova remesa de cançons que es caracteritza per melodies enganxoses, ritmes potents i expansius i lletres cinematogràfiques que parlen de la força de la feminitat.





Barzin

Slowcore, **Canadà**

Ds. **22 OCT**, 22:00

10 / 12 €

Racó de La Palma, Reus

Barzin és un cantautor canadenc conegut per les seves cançons lentes i melancòliques.

Va iniciar el seu projecte en solitari l'any 1995 i posteriorment va introduir una àmplia varietat de músics al seu so: **Tony Dekker (Great Lake Swimmers)**, **Sandro Perri (Polmo Polpo)**, **Nick Zubeck (Sun Kill Moon)** i **Diana Planche (The Paint Movement)**.

Fins aquesta data, **Barzin** ha publicat quatre àlbum que han aparegut en algunes de les publicacions més importants del món com **Mojo**, **la Rolling Stone**, **el New York Times**, **l'USA Today**, **Billboard**, **Exclaim**, **MTV Italy**, **Village Voice.com** i **Salon.com**, entre d'altres. Durant aquest període ha fet nombroses gires per tot el món i ha col·laborat amb artistes de la categoria d'**Arcade Fire**, **Grizzly Bear**, **Beirut**, **Tom Jones** i **The National**.

Durant els últims dos anys **Barzin** ha començat a treballar com a productor. L'últim àlbum en què va participar i va ajudar a produir va ser "The Slideshow Effect", àlbum debut de la banda **Memoryhouse**. Tanmateix, durant els últims dos anys la seva música ha aparegut en diverses pel·lícules i documentals.

Aquest any podrem gaudir del seu nou àlbum "Voyeurs in The Dark", creat fa cinc anys però publicat el maig per Monotreme Records.

L'Hereu Escampa

Pop Garage, **Barcelona**

Sandré

Punk, **Barcelona**

Dv. **28 OCT, 22:00**

10 / 12 €

Lo Submarino, Reus

L'Hereu Escampa és el duet pop garage de Manlleu format per **Guillem Colomer** i **Carles Generó** que desborda a parts iguals punk i energia i nostàlgia, ruralisme i melancolia.

En els seus primers discos ens podem traslladar emocionalment a una època en la qual érem més joves, agosarats, vitals i menys responsables. Amb el seu tercer disc "Futur Ancestral" fan una transició cap a una nova etapa en la qual les històries que s'hi narren són més madures i expliquen l'impacte en les nostres vides de l'avorriment, la fe, la fortuna, els dies bons, clars i fugaços o la incertesa.

L'any 2018, **Sandré** emergeix de les esquerdes de l'underground barceloní com a resposta a la tensió de cos vigilat que provoca la sufocació d'un món que ens insta a produir, a consumir i a sortir guapxs per a la foto. D'aquesta manera, **Rosa Pagès, Carles Pons, Stefania Lusini i Marc Torrent** van decidir agafar els instruments i cridar i trencar-li la cara a les mesquineses de la vida moderna i a tot el que els vingués de gust.

Després de debutar amb l'LP "Ave Muñón" l'any 2019 i l'EP "Trúnel", l'any 2020, ara tornen amb un nou àlbum que ens confirma que la pandèmia no ha fet esquerra en ells.





Sergi Estella

Blues, Rubí

Dv. 04 NOV, 22:00

10 / 12 €

Absenta, Reus

Sergi Estella és l'one mand band rubinenc que toca la bateria amb els peus mentre rasca instruments fets per ell mateix. Amb instruments casolans interpreta música que beu influències d'estils com el blues i el folk i produeix ritmes pantanosos que aconsegueixen un llenguatge únic i autèntic.

Després de l'èxit l'any 2017 del seu primer treball "Ho superes i et fots", un disc impregnat d'humor àcid, ara ens presenta "Blood Like Wine", un àlbum compost per déu cançons en anglès farcides de blues i folk.

No us podeu perdre el directe sorprenent, explosiu i únic de **Sergi Estella**. Ben segur que no us deixarà indiferents.

femnøise.

Luna Martínez

Techno, Formentera

Viki Anta

Indie Dance, León

Dv. 11 NOV, 22:00

Gratuït

Absenta, Reus

Luna Martínez és la deejay de música electrònica que es refugia a la màgica illa de Formentera per inspirar els seus projectes. És en el minimal on ha assolit una estabilitat sonora que li ha permès definir-se amb un estil propi, produint sets marcats per un so delicat, auster i elegant.

Ha actuat juntament amb els artistes més importants de l'escena electrònica internacional com **Tale Of Us**, **Óscar Mulero**, **Adriatique**, **Dixon**, **Honey Dijon**, **Ben Klock** i **Adriana López**, **Laurent Garnier**, **Nina Kraviz** i **Mystery Affair**.

Actualment, està treballant en la producció del seu propi àlbum i en un projecte conjunt en format live al costat de l'artista **Bonhomía** que s'anomena "murr_ma".

Viki Anta és una autèntica agitadora; en poc temps s'ha convertit en part vital de l'actual escena indie i deep house espanyola. Després de setze anys d'experiència en les seves mesclades, el seu nou a.k.a demostra una maduresa artística que està a punt de fer-la catapultar a nous escenaris.

Sense cap dubte, conserva l'essència del principi i aguditza la seva tècnica per a fondre en la pista de ball el millor del mix entre el techno, l'indie dance i el dark disc, apuntant directament a mantenir en efervescència la pista de ball.





Streetwise

Punk-rock, Iruña

Impuls

Punk-rock, Tarragona

Ds. **12 NOV**, 22:00

08 / 10 €

Lo Submarino, Reus

Streetwise és un grup que neix l'any 2017 a Iruña, Nafarroa, de la unió d'Ibon, **Adri**, **Urtasan** i **Kevin**. D'estil streetpunk, oi, punk rock i rock and roll, la seva música únicament és en euskera, una decisió que van prendre pel seu context social.

Impuls és el grup tarragoní de 5 amics, la majoria de components del qual venen d'altres projectes musicals, que s'autoproclama anti-feixista fins a la medul·la.

Utilitzen l'expressió artística musical per transmetre la seva mala llet en un món cada vegada més injust.

Els propers concerts presentaran el seu nou disc a punt de veure la llum: "Mar Negra".



Miquel Serra

Folk, Mallorca

Dv. **18 NOV, 22:00**

10 / 12 €

Racó de La Palma, Reus

Miquel Serra és el reconegut cantautor eivissenc resident a Manacor i escriptor incipient. Als 34 anys va autoeditar-se el primer disc, 'Opilions' (2009), inaugurant així una prolifera etapa de creació i publicació de discos amb el segell barceloní, Foehn Records.

Aquest any presenta l'àlbum "Una casa és pànic" (Foehn Records, 2022), que retrata la necessitat de seguretat dels humans, malgrat que aquesta brilla per la seva absència. El nou treball arriba després de més d'una dècada publicant cançons, i un 2021 prolífic amb el llançament del llibre "Pendants que arribin els conqueridors" (Empúries) i el disc "Cançons de Joan Serra" (Foehn Records) -amb què va guanyar el Premi Enderrock Especial del Jurat de la Música Balear 2021.

En aquest nou disc, gravat i mesclat per **Sergio García Pérez**, l'artista ha comptat amb una banda formada per **Miquel Perelló**, **Michael Mesquida** i **Jorra Santiago (Jorra i Gomorra)** que l'acompanyarà també en directe.





Espaldamaceta

Cançó d'autor, **Riudoms**

Dv. **25 NOV**, 22:00

10 / 12 €

Absenta, Reus

José Juan González és qui hi ha darrere l'àlies **Espaldamaceta**, qui va començar la seva aventura musical l'any 2006 cantant en directe amb l'únic acompanyament d'una guitarra

Després d'editar "Madera y poca luz" (Bankrobber, 2008), disc que inclou la seva reconeguda cançó "Ahora que la mierda ya me llega hasta los ojos" l'artista va seguir sense donar treva amb àlbums com "Cae algo al suelo" (Bankrobber, 2009), "Miedo al silencio" (Bankrobber, 2010), "Miedo al silencio segunda parte" (Bankrobber, 2011), "Baile Masái" (Gandula, 2013), "Els pares són públic d'un gran espectacle" (autoeditat, 2017) i "Millor que Mai" (Hidden Track Rècords, 2019), on **Espaldamaceta** va explorar noves textures i instruments en format trio.

Aquest any, **Espaldamaceta** torna amb "Yo y Espaldamaceta", un disc en el qual reprèn el seu format en solitari i porta a l'extrem el concepte de cruessa, despullant-se en cada cançó i desprenent-se de totes les emocions viscudes en els últims anys.

Manguata

Rap i Trap, Tarragona

Ceaxe

Rap i Trap, Barcelona

Dv. **02 DES**, 22:00

10 / 12 €

Lo Submarino, Reus

Manguata és el cantant i c/o del segell Forever Trappin' i de l'esdeveniment #theMoodlive.

Amb treball i dedicació durant més de 9 anys s'ha convertit en un dels artistes urbans més reconeguts de la ciutat.

Les seves cançons són una barreja perfecta de sons musicals variats en els quals transmet una càrrega d'energia a qui les escolta. Destaca com porta al seu propi terreny estils com el Hip Hop, el Trap, el R&b o l'Afro swing.

Alexander Chaffardet Almón, més conegut com a **CEAXE** és el jove català que en tan sols un any ha aconseguit fer-se un lloc a l'escena local, estatal i internacional, amb oients de Catalunya, Espanya i Llatinoamèrica.

Apropar el seu estil de rap urbà, melòdic i sentimental a les noves generacions, **CEAXE** ha assegurat la professionalitat de la seva proposta preparant el seu directe i live-show de la mà de **Miguel Zamarripa "Flautek"**, actual productor de grups com 31FAM i definit per la premsa com un dels "monstres de la producció del directe", qui també l'apadrina en el desenvolupament del seu projecte.

Els seus concerts es caracteritzen per una enèrgica posada en escena, una entrega inigualable al seu públic i un missatge que arriba al cor dels seus oients.





Laura Sam y Juan Escribano

Spoken word, **Bilbao**

Dv. **09 DES**, 22:00

10 / 12 €

Absenta, Reus

Laura Sam y Juan Escribano és el duo format per la poeta i rapera **Laura Sam** i el músic i compositor **Juan Escribano**. Darrere de **Laura Sam** es troba **Laura Soto**, de formació artista plàstica amb una vasta trajectòria professional en l'àmbit de la poesia oral i escrita i d'impactant talent per la rima. **Juan Escribano** és conegut per la premsa musical per la seva llarga trajectòria com a autor, compositor, productor, guitarrista, teclista i corista al combo bilbaí **We Are Standard**.

El seu projecte no admet fàcilment etiquetes, però podríem dir que el seu treball s'emmarcaria estèticament entre l'urbà i el contemporani i ideològicament entre el cultural i el social.

L'any 2021 van publicar els seus tres primers senzills que formen part del seu àlbum: "Nadie nada", "Búnker" i "Algoritmo"; tres perles que abracen un ventall de conceptes, emocions i temàtiques. Aquest 2022 la banda arrenca fort amb el seu senzill "España", una cançó que evoca un país amb un panorama polític desolador, botxí i víctima de si mateix.

Filipin Yess

Pop, Barcelona

Dv. 16 DES, 22:00

10 / 12 €

Racó de La Palma, Reus

Filipin Yess és un grup compost de membres de diferents grups dins l'escena: **Carles Guilera** a la veu principal i baix, **Biel Solsona** als teclats, **Joan Vallbona** a la guitarra elèctrica i **Joan Torné**, a la bateria.

Ara, després de tres anys des de la seva primera trobada presenten el seu primer llarg (El Jardí Amagat & Bankrobber, 2022); un àlbum de 12 cançons plenes d'històries i murmurs, d'elegància i d'enyor.



RCC

En conveni amb:



INSTITUT MUNICIPAL
REUS CULTURA



ReusCultura

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura



Diputació Tarragona

Espais:



Patrocina:



Col·laboren:



ANIMA'T

associació cultural

entrades a :



més info: animat.cat

Disseny: dalmaulasso.com