

temporada  
alta →

FAMILIAR

MÚSICA

TEATRE

EL POT PETIT

# Les aventures del lleó vergonyós



## Teatre de Salt

Dijous 29 d'octubre a les 12 h, a les 16 h i a les 18.30 h

Divendres 30 d'octubre a les 12 h, a les 16 h i a les 18.30 h

Dissabte 31 d'octubre a les 12 h, a les 16 h i a les 18 h

[www.temporada-alta.com](http://www.temporada-alta.com)

Un festival de **Bitò** amb el suport de:



**“En aquest viatge  
volem donar molta  
importància a les  
emocions bàsiques  
perquè els nens  
i les nenes les puguin  
reconèixer i compartir  
a través del lleó i els  
seus amics.”**

---

**El Pot Petit**  
#TA20

Espectacle patrocinat per:

 **COMEXI**

La programació familiar de  
Temporada Alta compta  
amb la col·laboració de:

**LA VANGUARDIA**

## Fitxa artística

**Dramatúrgia i direcció:** Ruth Garcia Ruz i Helena Bagué Vilà

**Intèrprets:** Mercè Munné Parera i Ovidi Llorente Saguer  
(titellaires i cantants)

**Composició i interpretació musical:** Dani López Pradas

**Escenografia i titelles:** Martí Doy

**Vestuari:** Carme Puigdevall i Plantés

**Producció:** El Pot Petit

**De la mateixa companyia:**

*10 anys amb El Pot Petit (TA19)*

## Informació pràctica

**Dia i hora:** Dijous 29 d'octubre a les 12 h, a les 16 h i a les 18.30 h; divendres 30 d'octubre a les 12 h, a les 16 h i a les 18.30 h; i dissabte 31 d'octubre a les 12 h, a les 16 h i a les 18 h

**Modalitat:** presencial

**Lloc:** Teatre de Salt

**Preu:** 12, 8 €

**Durada:** 50 min (aprox.)

**Edat recomanada:** de 2 a 5 anys

FAMILIAR

MÚSICA

TEATRE

DIVERSIÓ I ENTRETENIMENT

ESTRENA



# Sinopsi



La companyia que ha transformat l'espectacle infantil en català arriba amb titelles, música en directe i una funció en format íntim i reduït. Què més es pot demanar? Doncs que ens acompanyin un lleó, un tigre, un cavall, un gall i molts altres animals! A través d'un viatge trepidant, el petit lleó vergonyós coneixerà un munt d'amics i experimentarà per primera vegada les emocions bàsiques: la por, l'alegria, la tristesa, la ràbia... Uns sentiments que aprendrà a reconèixer, acceptar i compartir. Us animeu a viure aquestes emocions amb ell? Un espectacle que els més petits de la casa recordaran per sempre.

## CAST

La compañía que ha transformado el espectáculo infantil en catalán llega con marionetas, música en directo y una función en formato íntimo y reducido. ¿Qué más se puede pedir?

## ENG

*The company that has transformed Catalan language children's shows brings us puppets and live music in a small intimate performance. What more can you ask?*

PARAULES DE LA COMPANYIA

# Presentació



**El Pot Petit presenta un espectacle per als més petits de la casa! En un format íntim i reduït, acompanyareu de ben a prop el lleó a viure les seves aventures. A l'escenari hi veureu dos titellaires cantants i un músic que us transportaran als cors i als sentiments dels personatges de la coneguda cançó "El lleó vergonyós"! En aquest viatge volem donar molta importància a les emocions bàsiques, fent que els nens i les nenes les puguin reconèixer i compartir a través del lleó i els seus amics.**

Us convidem a descobrir les aventures del lleó vergonyós. Un viatge ben divertit amb titelles i música en directe per descobrir les emocions de la mà d'un dels personatges més emblemàtics d'El Pot Petit. El lleó, a través d'aquest viatge trepidant, es farà amic del tigre, el cavall, l'hipopòtam i el gall, entre d'altres. I junts experimentaran emocions com la por, l'alegria, la tristesa o la ràbia, acceptant-les, compartint-les i sobretot ajudant-se els uns als altres quan les emocions són difícils de gestionar.

**El Pot Petit**



EL POT PETIT - HELENA BAGUÉ

# Entrevista



**“Venim d’una producció, la dels 10 anys, molt grossa, amb 13 músics i una feina de producció que és una bogeria, de manera que teníem la necessitat de tornar als orígens, a fer una cosa petita, amb poqueta gent, molt ben feta, amb tot apamat. Un bombonet, vaja.”**

El Pot Petit van triar el lleó vergonyós com a protagonista de l’espectacle perquè van detectar que era el personatge amb el qual el seu públic s’hi sentia més identificat: “Empatitzen molt amb ell, possiblement perquè en aquesta edat la vergonya potser sigui l’emoció més recurrent. Aprofitem el lleó per fer una història nova en què també surten personatges que l’acompanyen a la cançó. Són fins a 5 personatges que ens ajuden a treballar les emocions bàsiques. Així trobem, a banda del lleó vergonyós, un tigre poruc, un cavall enrabiad, un hipopòtam trist i un gall molt alegre”. Cada personatge s’explica a través de la seva cançó, de manera que l’espectacle, que dura entre 45 i 50 minuts, compta amb 5 cançons noves, originals, a més de, clar, la cançó original que dona peu a la creació de l’espectacle, la del lleó vergonyós. [...]

Un dels aspectes dels quals n’està més satisfeta l’Helena Bagué és el fet que la música sigui en directe: “És una marca de la casa. El nostre arranjador, en Dani López, que també és l’autor de la música original, està fent quelcom increïble [...]. En aquest espectacle ha muntat dos sets, un a cada banda de l’escenografia, amb un munt d’instruments -és multiinstrumentista- que li donen un aire meravellós a l’espectacle, però em fa patir perquè s’està convertint en insubstituïble, perquè hi ha molt poca gent en aquest país capaç de fer el que fa ell.”

**Fragment de l’entrevista a Helena Bagué,  
publicada a *Escena Familiar* el 29 de setembre de 2020**

# La crítica ha dit...

## Sobre els concerts d'El Pot Petit

"Els espectadors, que van des de nadons fins a àvies marxoses, canten i ballen les cançons esperonats des de l'escenari. Els nens i nenes s'aboquen davant de l'escenari i pares i mares ja saben que han d'estar-se asseguts per oferir visibilitat als menuts."

**Pepa Mañé**  
*Regió 7*

"[El Pot Petit] han hecho del tarro un elemento mágico con el que han creado un imaginario propio que lleva diez años seduciendo a un público familiar, en un fenómeno musical que, aunque a otro nivel, poco tiene que envidiar al logrado por la universal Rosalía."

**Albert Domènech**  
*La Vanguardia*

"Aventures, actuacions, ritmes, rialles i moltes cançons resumeixen els deu anys del grup infantil El Pot Petit, que en els seus concerts combina la música, els titelles i el teatre."

**Sílvia Fornós**  
*Diari de Tarragona*

COMPANYIA

## El Pot Petit



El Pot Petit són un grup de música dedicat a la creació i producció artística per a públic familiar. A partir d'un llenguatge musical amb repertori de creació pròpia, produeixen espectacles i concerts que combinen la música amb els titelles, el teatre i l'humor. Les seves cançons i espectacles, juntament amb vídeos i contes il·lustrats, donen forma a l'imaginari màgic d'El Pot Petit.

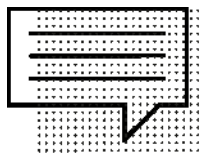
La companyia treballa perquè les seves creacions siguin un moment de retrobament i una experiència familiar única que acompanyi les famílies i contribueixi a través de l'art en el desenvolupament integral dels infants. Posen èmfasi en valors com la igualtat de gènere i la diversitat, el treball de les emocions en els nens i les nenes, l'amistat o el respecte pel medi ambient. Les seves propostes van dirigides als infants d'entre 2 i 8 anys i a les seves famílies.

Amb una trajectòria de més de 10 anys en el sector, han fet més de 1.000 concerts i han produït quatre discos, dels quals se n'han venut més de 20.000 còpies. Els seus vídeos ja passen les més de 75 milions de visualitzacions a Youtube. L'any 2019 van treure el primer llibre basat en la història d'una de les seves cançons, del qual ja se n'han fet set edicions. A més, han col·laborat amb diferents editorials en l'àmbit educatiu creant diferents materials musicals per a les escoles.

El Pot Petit ha rebut diversos reconeixements per la seva tasca i trajectòria. Destaca el Premi Arc (2019) a la millor gira adaptada per a públic familiar i el Premi Enderrock a millor disc (2020) pel disc 'El Pot Petit – 10 anys'. També cal mencionar el reconeixement de la cançó de l'estiu per "Viu l'estiu", de l'àlbum "A l'aventura", per la revista *Enderrock* i la primera posició en el rànquing de les millors cançons de l'estiu de TV3 (2018).

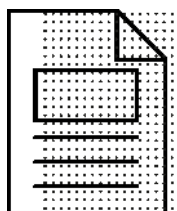


# Contingut extra



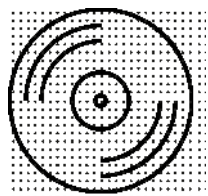
## Entrevista

[Entrevista a Helena Bagué -  
Escena Familiar - 29/09/2020](#)



## Articles

[El éxito de El Pot Petit: así ha crecido  
la propuesta familiar que triunfa rom-  
piendo estereotipos - Albert Domè-  
nech - La Vanguardia - 24/12/2019](#)



## Spotify

[El Pot Petit](#)

[El Pot Petit trasllada l'èxit musical "El  
lleó vergonyós i els seus amics" a un  
conte - Diari de Girona - 09/12/2019](#)

Un festival de **Bitō** amb el suport de:



Patrons:



Patrocinadors



Mitjans patrocinadors:



Més informació i venda d'entrades:  
[www.temporada-alta.com](http://www.temporada-alta.com)