

EMMA VILARASAU / DAFNIS BALDUZ

L'ORENETA

de GUILLEM CLUA direcció JOSEP MARIA MESTRES



producció
FOCUS, LA ZONA
i UN 9 TEATRE A L'EST

Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

IC3C Institut Català de les
Indústries Culturals

2014
2015
2016
2017
2018
2019
2020

inaem
Institut Nacional
d'Indústries
Audiovisives
i del Cinema

L'ORENETA

de **Guillem Clua**

Autor **Guillem Clua**

Direcció **Josep Maria Mestres**

Intèrprets

Emma Vilarasau

Dafnis Balduz

Escenografia **Alessio Meloni**

Vestuari **Nidia Tusal**

Il·luminació **Ignasi Camprodon**

Caracterització **Núria Llunell**

Direcció de producció **Maite Pijuan**

Cap de producció **Marina Vilardell**

Producció executiva **Raquel Doñoro, Alvar Rovira**

Direcció tècnica **Moi Cuenca**

Coordinació tècnica **David Ruiz**

Ajudantia de direcció **Carol Ibarz**

Regidoria **Vicenç Beltran**

Cap tècnic i maquinista **Albert Bolinches**

Tècnic de llums **Dani Sarsanedas**

Tècnic de so **Genís Morral**

Construcció de l'escenografia

Jorba-Miró Estudi-Taller d'escenografia

Prensa **Albert López i Judit Hernández**

Màrqueting i comunicació **Publispec**

Disseny gràfic **Santi&Kco**

Reportatge fotogràfic **David Ruano**

L'Oreneta es una cançó original de **Iñaki Salvador**

Agraïments **Dolors Aldea, Ignacio Mateos**

Idioma **Català**

Durada **1h 25 minuts** aproximadament

Col·laboradors **Jorge de La Garza, Montibello,**

Rowenta, Blanca Torà Micheli

És una coproducció de

Focus, LA Zona i Un 9 Teatre a l'Est



Sinopsi

La senyora Amèlia, una professora de cant, rep a casa seva un home jove que vol millorar la seva tècnica vocal per cantar al memorial de la seva mare, morta recentment.

Ben aviat descobrim que la cançó triada, *L'orenetta*, té un significat especial per als dos personatges, que aniran desgranant detalls del seu passat, marcat per un atemptat terrorista de signe islamista que va patir la ciutat l'any anterior.

Distribució

 **FOCUS**

93 309 75 38

focus.cat

Sergi Calleja

scalleja@focus.cat