

teatre Bartrina reus

tardor 2013



)tBr(

)tBr (Programació
Tardor
teatre Bartrina reus 2013



www.teatrebartrina.cat

Consorti del Teatre Bartrina
Plaça del Teatre, 1
43201 REUS

Telèfon: 977 010 658
Fax: 977 010 676
teatrebartrina@reus.cat

Dissabte

5/Oct

22.00h

Intèrprets:
Dolo Beltran:
veu

Caïm Riba:
trombó i veu

Pauet Riba:
saxo

Durada:
1h i 30 min

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta,

15€ Anticipada
20€ Taquilla
No Numerat

Pastora, en concert

Una altra galàxia

No hi ha a l'escena musical espanyola un grup com *Pastora*, capaç de donar a cada cançó el que necessita, utilitzant amb imaginació tots els elements al seu abast, sense sobrecarregar-les, amb la tensió i la subtilesa necessàries en cada moment, barrejant sons electrònics i acústics, l'ordinador i el micròfon, la tecnologia i l'alè humà. Tot es reflexa en *Una altra galàxia*, un àlbum cantat en català que es llença per als qui els agradi la bona música sense prejudicis i sense fixar-se en barreres idiomàtiques.

Premi Cerverí 2012, a la millor lletra de cançó original i inèdita en el sector discogràfic.



A

ABONAMENT

Diumenge

6/Oct

18.00h

Intèrprets:
Pep Ferrer
Fina Rius

Durada:
1h i 10 min

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta, 15€ / 12€ / 9€

Afterplay

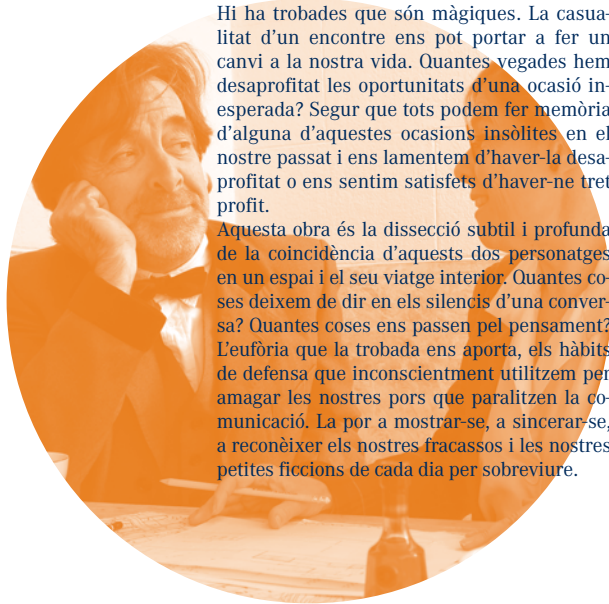
De Brian Friel

Un projecte d'Imma Colomer i Fina Rius amb Mola Produccions i la coproducció del CAET

Afterplay és la trobada de dos personatges de dues obres de Chejov: la Sònia de "*L'oncle Vània*" i l'Andrei de "*Les tres germanes*" vint anys després en un cafè de Moscou. No és rellevant no conèixer aquestes obres, l'obra està escrita també pels que no saben els antecedents.

Hi ha trobades que són màgiques. La casualitat d'un encontre ens pot portar a fer un canvi a la nostra vida. Quantes vegades hem desaprofitat les oportunitats d'una ocasió inesperada? Segur que tots podem fer memòria d'alguna d'aquestes ocasions insòlites en el nostre passat i ens lamentem d'haver-la desaprofitat o ens sentim satisfets d'haver-ne tret profit.

Aquesta obra és la dissecció subtil i profunda de la coincidència d'aquests dos personatges en un espai i el seu viatge interior. Quantes coses deixem de dir en els silencis d'una conversa? Quantes coses ens passen pel pensament? L'eufòria que la trobada ens aporta, els hàbits de defensa que inconscientment utilitzem per amagar les nostres pors que paralitzen la comunicació. La por a mostrar-se, a sincerar-se, a reconèixer els nostres fracassos i les nostres petites ficcions de cada dia per sobreviure.



Divendres

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta,

10€ Anticipada
13€ Taquilla
No Numerat

11/Oct

21.00h

Intèrprets:

Xavi Sarrià:
veu i guitarra

Miquel Gironès:
dolçaina, percussió veu

Miquel Ramos:
veu i percussions

Robert Fernàndez:
guitarra i llaüt

Jaume Guerra:
contrabaix

Abel García:
viola de roda i llaüt

Durada:
1h i 45 min

Obrint pas, concert en acústic

Sis músics a l'escenari armats amb guitarres, llaüts, contrabaix, viola de roda, dolçaina, percussió i veus ens conviden a viatjar per la vessant més íntima de les seves cançons. Els valencians **Obrint Pas** ens presenten un potent i ampliat espectacle acústic, un format que amb els anys ha anat enriquint-se sense renunciar a la seva essència. La proximitat amb el públic i la nuesa dels temes, fan d'aquest concert una experiència única que es podrà veure en pocs teatres del país seleccionats i que permetrà descobrir, o redescobrir, l'ànima d'unes cançons que ja són himnes de la música popular de casa nostra.



A

ABONAMENT

Diumenge

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta, 20€ / 15€ / 12€

13/Oct

18.00h

Intèrprets:

Mercè Sampietro
Eduard Iniesta

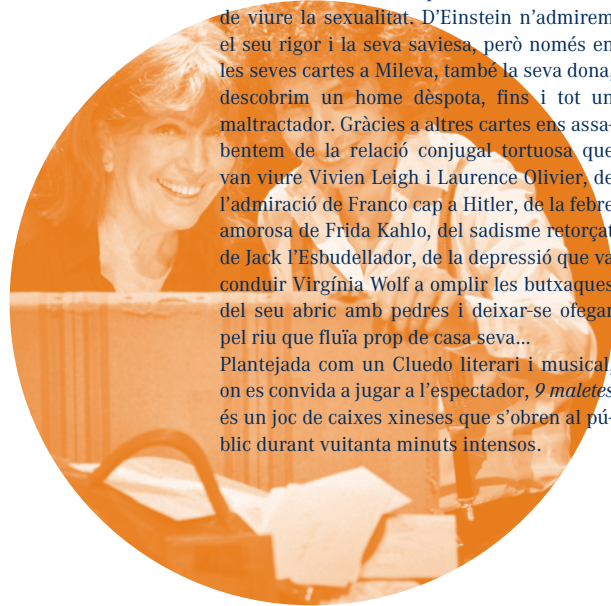
**Direcció i
dramatúrgia:**
Joaquim Oristrell

Durada:
1h i 20 min

9 maletes

Una producció de Sala Muntaner (2013) i
Temporada Alta (2012)

9 maletes és un espectacle basat en cartes autèntiques escrites per personatges universals en moments crucials de les seves vides. De James Joyce en coneixem la seva portentosa gesta literària, "Ullisses", però només en les cartes eròtiques i especialment escatològiques que li enviava a Nora, la seva dona, podem desxifrar la seva perturbadora manera de viure la sexualitat. D'Einstein n'admirem el seu rigor i la seva saviesa, però només en les seves cartes a Mileva, també la seva dona, descobrim un home dèspota, fins i tot un maltractador. Gràcies a altres cartes ens assabentem de la relació conjugal tortuosa que van viure Vivien Leigh i Laurence Olivier, de l'admiració de Franco cap a Hitler, de la febre amorosa de Frida Kahlo, del sadisme retorçat de Jack l'Esbudellador, de la depressió que va conduir Virginia Wolf a omplir les butxaques del seu abric amb pedres i deixar-se ofegar pel riu que fluïa prop de casa seva... Plantejada com un Cluedo literari i musical, on es convida a jugar a l'espectador, *9 maletes* és un joc de caixes xineses que s'obren al públic durant vuitanta minuts intensos.



Dijous - Diumenge

17-20
Oct

FESTIVALS

Festival
COS 2013



Consultar programa específic del festival

Dissabte

26/Oct

21.00h

Intèrprets:
Txè Arana

**Direcció i
dramatúrgia:**
Francesc Cerro

Durada:
1h

La pell Eixorca

Una coproducció del Consorci Transversal-Xarxa d'activitats culturals i amb el suport de la Comissió de l'Any Espriu. Centenari del naixement de Salvador Espriu.

Un espectacle de teatre i cinema essencialment poètic -estrenat dins el XXVII Festival Internacional de Peralada-, que segueix la partitura del sentiment, l'emoció i el pensament fugaç evocat per les paraules de "La pell de brau" i "La Terra Eixorca" (Espriu-Eliot), i també per les imatges de "Los desastres de la guerra" i el "Gernika" (Goya-Picasso). Diversos elements d'aquestes obres mestres prenen vida en escena i dialoguen ajudats pel personatge que encarna Txè Arana -un personatge amb múltiples veus, com proposa Espriu-, i que en aquesta posada en escena, demanen no ser jutjats per la lògica/il·lògica de la raó, sinó sentits i viscuts lliurement pel dibuix de les sensacions creades a partir dels versos del poeta o de les mans de l'artista. A partir de referents estètics, bíblics, mífics i vulgars, es crea una reflexió al voltant de la barbàrie de la guerra, el dolor i la destrucció, la comunicació, els excessos del poder, la solitud, la mort, i l'esperança en la vida eterna.

F

ESPECTACLE FAMILIAR

El Consorci del Teatre
Bartrina i Produccions
Lucky & Luke presenten, 5€ No Numerat
(Sense descomptes)

Diumenge

27/Oct

12.00h

Intèrprets:
Marc Barberà
Maria Comes
Manuel Barroso
Benjamín Miguel

Direcció:
Benjamín Miguel i
Manuel Barroso

Durada:
1h i 10 min

La volta al món
en 80 dies

El jove Passepartout, després d'una vida agitada, busca una mica de tranquil·litat a l'entrar a treballar com a criat pel monòton cavaller Phileas Fogg. Però el mateix dia que comença, ell i el seu senyor s'embarquen en una volta al món contra rellotge, en la que passaran per tota mena d'aventures plenes d'intrigues, persecucions i personatges curiosos.



Dissabte

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta, 20€ / 15€ / 12€

2/Nov

21.00h

Intèrprets:Sara Espígul
Borja Espinosa
Francesc Ferrer
Jordi Figueras
Sandra Monclús**Direcció:**

Toni Casares

Durada:

1h i 35 min

George Kaplan

De Frédéric Sonntag

Una coproducció del Grec 2013 Festival de Barcelona, la Sala Beckett/Obrador Internacional de Dramatúrgia i el Theater Konstanz (Alemanya).

Compte amb el que us expliquen! En aquesta comèdia veureu que les ficcions que consumim influeixen, i molt, en la manera com pensem. La signa un dels noms amb més projecció de la nova dramatúrgia francesa, Frédéric Sonntag.

Un grup de joves activistes es proposa dur a terme una campanya que, des de l'anonimat, posi en evidència la deriva del sistema cultural i mediàtic d'Occident...

Un equip de guionistes treballa en l'elaboració d'un relat capaç d'ofertir respostes a l'esfondrament de l'actual sistema de valors occidental... Un important grup de poder (una mena de govern a l'ombra) estudia com fer front a una insòlita amenaça que posa en perill les bases del nostre sistema econòmic i social... En totes tres reunions el nom de George Kaplan circula de boca en boca, enigmàtic i punyent.

Dimecres - Dissabte

FESTIVALS

6-9
NovFestival
Memorimage 2013

Consultar programa específic del festival



Diumenge

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta, 15€ No Numerat
(Sense descomptes)

10/Nov

19.00h

Intèrprets:

Tomeu Penya

Durada:

1h i 30 min

Tomeu Penya,
en concert

És per tu

L'estil únic i la empremta personal i artística de **Tomeu Penya** són presents en aquest nou treball que respira la mateixa frescor que el seu primer disc (*Carrix i roses*) ja fa més de 30 anys. Compta amb la coproducció artística de Tolo Servera que ja va col·laborar amb els seus dos anteriors discos. Catorze cançons més un tema instrumental que són una mostra de tota la varietat temàtica que en Tomeu sempre a demostrat tenir, cançons d'amor i de festa, balades com la que comparteix amb la gran artista mallorquina Victoria Maldí que li dona una acurada patina de color i elegància a *És per tu*. Cançons amb to divertit com *En Biel de Capdepera*, *Llepacrestes o Bocanegra*, o enyorant a un bon amic com Peter Thompson. I com sempre un constant record a la terra mallorquina a *Homes del Camp*, *Es suports de sa nostra bandera* o *Porreneres*. Una desfilada de tots els colors, algunes amb ressonàncies "country". Un disc que tanca amb un íntim instrumental, un petit tribut al seu amic Paco de Lucia.

Dissabte

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta, 20€ / 15€ / 12€

16/Nov

21.00h

Intèrprets:
Pol López**Direcció:**
Pau Carrió**Durada:**
1h

Ivan i els gossos

De Hattie Naylor

Una producció del Teatre Lliure

Tots els diners s'havien acabat. I no hi havia res amb què comprar menjar. Les mares i els pares van intentar desfer-se de tot el que fos prescindible. Els gossos van ser el primer. Els feien pujar al cotxe, els portaven fins a l'altra banda de la ciutat i els deixaven allà. Però fins i tot així no hi havia diners. I van portar alguns nens fins a l'altra banda de la ciutat i els van deixar allà. Aleshores jo tenia quatre anys.

Premi Serra d'Or 2013

Diumenge

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta, 10€ No Numerat
(Sense descomptes)

17/Nov

21.00h

Intèrprets:
Josué García:
trompeta**Raül Cid:**
trombó i veu**José Gómez "Moluco":**
saxo**Ton Solé:**
banjo**Ismael Carles:**
tuba**Sergi Cabrera:**
bateria**Durada:**
1h i 30 min

Stromboli Jazz Band, en concert

Smile

El grup del Camp de Tarragona **Stromboli Jazz Band** va fer el seu primer concert al febrer del 2012. Des d'aquella aparició ha realitzat més de 60 actuacions amb molt bona resposta del públic i dels mitjans de comunicació. En aquest curt temps han participat en diferents festivals, entre d'altres al Festival de jazz de San Sebastián.

Ara, després d'aquest rodatge i continuant amb la seva activitat, els **Stromboli** han editat un disc: *Smile*. El disc, sense oblidar el jazz, explora la vessant més popular del seu repertori i vol, en la línia habitual de la banda, arribar a tots els públics.



Dissabte - Diumenge

El Consorci del
Teatre Bartrina i
el TEBAC presenten,

15€ / 12€ / 9€

30/Nov

21.00h

1/Des

18.00h

Intèrprets:

Rut Enguita
Quim Prats
Jordi Gómez
Natàlia Mateu
Josep Ma Tuset
Marta Llorens
Jordi Salvadó Baches
Iker García
Àngel Querol

Direcció:

Miquel Àngel
Fernández

Durada:

2h

Terra Baixa

D'Àngel Guimerà

Una obra clàssica es troba per sobre les estètiques de moda i no hi ha cap mena de dubte que en Manelic, la Marta, l'amo Sebastià, Xeixa i els germans Perdigons no han passat a la història. Més aviat són un reflex del que hem estat, del que som i, especialment, amb l'actitud d'en Xeixa i l'acció final d'en Manelic, del que volem ser.



Dissabte

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta,20€ Preu Únic
Numerat

14/Des

21.00h

Intèrprets:
Duquende**Durada:**

1h i 15 min

Duquende,
en concert acústic

Pura Esència

Gira nacional 2013

Pura Esencia és la trajectòria i experiència d'un cor dedicat l'art. El seu "cante" abraça els sentits i ens remunta al bon flamenc, autèntic però actual, amb una veu extraordinària que ens fa vibrar. Escoltarem diferents tipus de flamenc començant per una "Taranta" i acabant la festa amb una "bulería", on els nostres sentiments viatjaran amb el ritme, l'harmonia i la puresa de la veu del mestre. *Pura esencia* és l'ànima esdevinguda música, és el coneixement de tota una vida.



Diumenge

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta, 20€ / 15€ / 12€

15/Des

18.00h

Intèrprets:
Lluís Soler
Xavier Ripoll**Direcció:**
Magda Puyo**Durada:**
1h i 15 min

Cosmètica de l'enemic

d'Amélie Nothomb

Una producció de la Sala Muntaner amb la Col·laboració de Teatre-Auditori Sant Cugat

Un home pretén distreure el retard del seu avió amb la lectura; però irromp la inoportuna veu d'un altre, que l'obliga a escoltar el relat d'una vida estranya, angoixant i, finalment, criminal.

L'un és víctima d'una confessió que no vol escoltar. L'altre és víctima d'un sentiment de culpabilitat que es consola en la confessió i que busca la venjança. L'un descobreix els seus pecats en els pecats de l'altre. L'altre aconsegueix el seu particular consol traspassant la seva culpabilitat. Dues víctimes, dos enemics.

Finalista Premis Unnim Teatre 2013

Dijous

El Consorci del
Teatre Bartrina presenta, Entrada gratuïta

26/Des

19.00h

Intèrprets:
Josep Maria Puig
Xavier Pié**Durada:**
1h

El Poema de Nadal

De Josep Maria de Sagarra

Com cada any, l'actor selvatà Josep Maria Puig i el saxofonista Xavier Pié ens ofereixen *El Poema de Nadal*, de Josep Maria de Sagarra. Un espectacle que s'ha convertit en una tradició del Nadal reusenc.

El Poema de Nadal és, indiscutiblement, una de les obres poètiques que ha gaudit d'una major popularitat. Josep Maria de Sagarra va donar a aquesta tradició el seu toc personal i va aconseguir que la seva creació fos tot un èxit des del mateix moment en què va veure la llum l'any 1931.



)tBr(Altres activitats 2013

Setembre

14 de setembre a les 19h

LOS PALOMOS

Cia. Entre Bambalinas.

CENTRE ARAGONÉS "EL CACHIRULO"

Entrada gratuïta – amb invitació

21 de setembre a les 21h

II FESTIVAL DE GUITARRA DE REUS

GUITAR REUS 2013.

Entrada gratuïta

Consultar programa específic del festival

22 de setembre a les 18h

UNA ALTRA TARDA

EN EL RITZ

Cia. Liryka's.

Direcció: Mestre Joan Solé

Preus: 15€/ 12€/ 9€

Octubre

3 d'octubre a les 17.30h

HIPÒTESI D'ARQUITECTURA

Organitza el Centre de Lectura de Reus

Entrada gratuïta

Novembre

20 de novembre. Hora a determinar

INAUGURACIÓ DEL
II FESTIVAL DE TARDOR DE MÚSICA
CLÀSSICA DE JOVES INTÈRPRETS.

Preu a determinar

(Consultar programa específic del festival)

22 de novembre. Hora a determinar

CONCERT DE SANTA CECÍLIA

a càrrec de la Banda Simfònica de Reus.

Entrada gratuïta

23 de novembre a les 22h

CLOENDA DEL II FESTIVAL
DE TARDOR DE MÚSICA CLÀSSICA
DE JOVES INTÈRPRETS.

Preu a determinar

(Consultar programa específic del festival)

24 de novembre. Hora a determinar

CHRONOS – LA LEYENDA DEL TIEMPO
Espectacle de dansa del ventre i fusió tribal.
Organitza el Centre Anwar.

Preus: 15€/ 12€/ 10€

Venda d'entrades al propi Centre Anwar

27 de novembre a les 21h

TROBADA DE CLUBS DE LECTURA PER
PARLAR DE L'OBRA «RONDA DE MORT A
SINERA», AMB NÚRIA SANTAMARIA.

La trobada, coordinada pel Club de
Lectura de la Biblioteca Xavier Amorós, es
farà a l'escenari del Teatre Bartrina.

(Consultar programa específic dels actes de
commemoració de l'Any Espriu)

CineClub Tardor 2013

SETEMBRE

27.9.13 UNA PISTOLA EN CADA MANO – Cesc Gay
Catalunya, 2012. v.o. castellana. 95 min

Amb la presència del director Cesc Gay i de la productora de la pel·lícula

OCTUBRE

4.10.13 THE MASTER – Paul Thomas Anderson
EUA, 2012. v.o. anglesa, s/castellà. 144 min

25.10.13 FRANKENWEENIE – Tim Burton
EUA, 2012. v.o. anglesa, s/castellà. 87 min

NOVEMBRE

15.11.13 A LA CASA – François Ozon
T.O.: *Dans la maison*. França, 2012. v.o. francesa, s/castellà. 105 min

21.11.13 CENTAURES DEL DESERT – John Ford
T.O.: *The Searchers*. EUA, 1956. v.o. anglesa, s/castellà. 119 min

29.11.13 AMOR – Michael Haneke
T.O.: *Amour*. França/Austria, 2012. v.o. francesa, s/castellà. 127 min

DESEMBRE

13.12.13 DJANGO DESENCADENAT – Quentin Tarantino
T.O.: *Django Unchained*. EUA, 2012. v.o. anglesa, s/castellà. 165 min

Totes les projeccions els divendres al Teatre Bartrina els divendres a les 21h a excepció de la projecció de "Centaures del desert" que es durà a terme dijous, 21 de novembre a la mateixa hora.



Vols rebre la informació del Teatre Bartrina a casa?

Omple el formulari i lliura'l a la taquilla

Nom

Cognoms

Adreça

Codi Postal

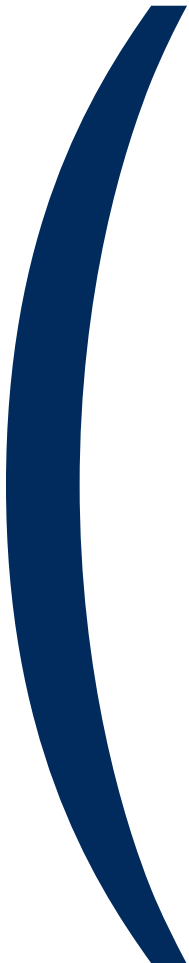
Ciutat

Correu electrònic

D'acord amb la Llei 15/99, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal, us informem que les dades sol·licitades s'inclouran en el fitxer denominat "TRAMESES", el qual és responsabilitat del CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA. La finalitat de la recollida de les dades és la gestió d'aquesta butlleta i seran dedicades a la gestió d'administració general, desenvolupament, comercialització i informació dels serveis i/o productes del nostre CONSORCI.

Podreu exercir els drets d'accés, rectificació, cancel·lació i oposició de les dades subministrades, adreçant-vos per escrit al CONSORCI DEL TEATRE BARTRINA a la Plaça del Teatre 1, 43201 REUS o mitjançant el correu electrònic teatrebartrina.taquilla@reus.cat.

Posem en el seu coneixement que les seves dades personals no seran utilitzades amb altres fins comercials que els exposats. Per tot això entendrem que en el supòsit de facilitar-nos les seves dades ens autoritza expressament a realitzar el tractament de les seves dades conforme al descrit anteriorment.



Info

ABONAMENT

Espectacles inclosos en l'abonament:

Afterplay – 9 maletes – George Kaplan
Ivan i els Gossos – Cosmètica de l'enemic.

Preu de l'abonament de la temporada: 66,50€

A l'adquirir l'abonament s'aplica un 30% de descompte en el preu individual de cada espectacle.

El preu dels 5 espectacles sense abonament és de 95€



La venda dels abonament de la temporada començarà el 12 de setembre de 2013.

DESCOMPTES AL TEATRE BARTRINA

Carnet Jove	20%
Majors de 65 anys	20%
Grups +10 persones	20%
Discapacitats (amb targeta acreditativa)	20%
Socis del CDLR	25%
TR3SC	10%
Família nombrosa i/o monoparental	10%

INFORMACIÓ VENDA D'ENTRADES

A la taquilla del Teatre Bartrina de dimarts a divendres de 18h a 20h, i una hora abans de l'inici de cada espectacle.

A la pàgina web del Teatre www.teatrebartrina.cat

Comissió artística del Teatre Bartrina:

Xavier Graset, Ramon Gomis i Lluís Pasqual

La venda d'entrades començarà el 17 de setembre de 2013.

**apropa
cultura**

El Teatre Bartrina està adherit
al projecte socioeducatiu
Apropa Cultura

**apropa
cultura**



AJUNTAMENT DE REUS

