

De petit em passava el dia fent gargots i dibuixant sempre, en els quaderns dels meus germans, a les parets de la meva habitació, en els marges dels llibres de l'escola, per als meus companys de l'escola ...

Vaig continuar dibuixant mentre avançava en els estudis, fins que vaig aconseguir entrar a la Universitat de Barcelona per estudiar Belles Arts.

Després em vaig desplaçar a Berlín, on vaig viure gairebé quatre anys fent gravat , litografia i especialitzant-me en tècniques d'impressió al centre Künstlerhaus Bethanien, al barri de Kreuzberg.

A Berlín vaig aprendre la meva professió i vaig adquirir un mètode de treball disciplinat i entusiasta. L'estada a Berlín em servir de debò, a la ciutat alemanya vaig créixer en molts sentits. En tornar de Berlín, vaig decidir quina seria la meva professió i vaig començar a il·lustrar.

IL·LUSTRAR EN COLOR presenta un recull d'il·lustracions fetes a color i publicades a diverses editorials. Des de La Blanacaneu, Alícia al País de les Meravelles, Donetes, El Gran Gatsby, Podries... Una mostra d'alguns dels principals llibres il·lustrats i exposats ara per primera vegada.

La meva manera d'interpretar el món, es pot percebre de la mateixa manera en les meves il·lustracions, en un àlbum, però també quan pinto o fins quan dono les classes o participo en xerrades. Dedicar la vida a la creació, és en realitat una manera de viure i això determina el teu quotidianitat, les relacions, els viatges ...

Un il·lustrador és com un director de cinema, escull la història, dona imatge als protagonistes, crea l'attrezzo, dissenya els escenaris i s'encarrega també de la il·luminació. Per il·lustrar amb honestat i des de la sinceritat, cal dibuixar molt, però sobretot viure amb intensitat. Més a més, cal tenir un grau molt alt de percepció, d'esperit crític i de retenció d'imatges i viure en un estat d'alerta i estar atent a tot el que t'envolta i al que vius.

Encara recordo l'infant que dibuixava a totes hores i, en veu baixa, li explico que tot va sortir bé, que va merèixer la pena fer gargots i ratllar les parets de la seva habitació tantes vegades.