

# Vampirs

-cançó de por-  
accésit modalitat B

música: Jordi Flaquer  
text: Ricard Bonmatí

**Mogut**  
♩. = 120

*mf* ben articulat

2a veu

Ba - dum, ba, dum - du ba - ba. — Ba -

Piano

*pp* *mf* *p*

els Ped. lògics per l'harmonia no estan marcats, només els d'efecte

*mf* (més *f* la 2a rep.)

1. Jo sóc u - na no - ia — que  
2. Tots són ros - tres pàl - lids: — més

(més *f* la 2a rep.)

*mp*

dum, ba, dum - du, ba - ba. — Ba - dum, ba,

*mf* *mp*

no tinc mai por — ni so - la ni amb co - lla — ni amb llum ni amb fos - cor. — Ja ho  
blancs que la llet, — i els meus co - lors cà - lids — dents llar - gues han fet. — Molts

dum - du ba - ba. — Ba - dum, ba, dum - du, ba - ba. —

Reo. \*

## Vampirs

10

sé, que al meu po - ble tot hom és vam - pir; el po - bre i el no - ble, el  
d'ells se m'a - cos - ten, se'm vo - len crus - pir; però el baf que s'em - por - ten els

(picat) (lligat)

Tot el po - ble és vam - pir. el po - bre i el no - ble, el

una mica cantat

\*

13

rei i el fa - quir. fa de - sis - tir Que l'ar - ma més  
rei i el fa - quir. Ba - fa des - sis - tir... Que l'ar - ma més

*p* expressiu *p* expressiu

1 2

1 2

*p*

16

bo - na da - vant l'es - pan - tall és  
bo - na da - vant l'es - pan - tall és

*dim.* *dim.* *dim.*

1 2

*dim.*

Red.

# Vampirs

19

*p*

pren - - - dre\_a to - ta\_ho ra, tot -

*p*

pren - - - dre\_a to - ta\_ho ra, tot -

*p*

\* *Red.* \*

21

*f* *p* *f* **Poc més mogut**

ho - ra, tor - ra - des amb all!

*f* *p* *f*

ho - ra, tor - ra - des amb all!

*f* *p* *f* *ff* *molt* *ff solo* **Poc més mogut**

\* *Red.* \* *Red.* \*

24

*accelerando*

\* *Red.* \*

\* *Red.* \*

## Vampirs

27 **f** Una mica més viu

1. Jo sóc u - na no - ia — que no tinc mai por —  
 2. Tots són ros - tres pàl - lids: — més blancs que la llet, —

**f**

1. Jo sóc u - na no - ia — no tinc mai por —

## Una mica més viu

**mf**

29

ni so - la ni amb co - lla — ni amb llum ni amb fos - cor. — Ja ho  
 i els meus co - lors cà - lids — dents llar - gues han fet. — Molts

ni so - la ni amb co - lla — ni amb fos - cor. —

**mf**

31

sé que al meu po - ble tot - hom és vam - pir, el  
 d'ells se m'a - cos - ten, — se'm vo - len crus - pir, — però el

Ja ho sé, que tot - hom és vam - pir, el

**mf**

## Vampirs

33

1

po - bre el no - ble, el rei i el fa - quir.  
 baf que s'em - por - ten els

po - bre i el no - ble, el rei i el fa - quir.

Reo

35

2

*mp* *expressiu*

fa de - sis - tir Que l'ar - ma més bo - na da -

*mp* *expressiu*

Fa de - sis - tir Que l'ar - ma més bo - na

2

*p*

Reo

38

vant l'es - pan - tall és pren - dre a to -

da - vant l'es - pan - tall és pren - dre a to -

*p*

Reo

### Vampirs

41

*mp* *p* *mf*

ta ho ra, tot ho ra, tor ra des amb all!

*mp* *p* *mf*

ta ho ra, tot ho ra, tor ra des amb all!

*p*

*Leg.*

43

*p* *mp* *pp cresc.*

tot ho ra, tor ra des amb all! tor ra

*p* *mp* *pp cresc.*

Tot ho ra, tor ra des amb all! Tor ra

*pp* *pp cresc.*

*Leg.* *8va* *Leg.* *el tremolo cada cop més ràpid*

47

*f* *f* *ff*

des amb all! Uh!

*f* *ff*

des amb all! Uh!

*f* *ff*

*tecles negres*